



Zutphense Archeologische Publicaties 97

Bert Fermin

## Dwars door de Zutphense Enk

Archeologische rioolbegeleiding Van der  
Capellenlaan en Deventerweg te Zutphen





## Inhoud

<b>1 Projectgegevens</b>	<b>5</b>
<b>2 Aanleiding en methodiek</b>	<b>7</b>
<b>3 Historische achtergrond</b>	<b>9</b>
<b>4 Geologie en stratigrafie</b>	<b>15</b>
<b>5 Grondsporen Van der Capellenlaan</b>	<b>17</b>
<b>6 Vondstmateriaal</b>	<b>21</b>
6.1 Vuursteen	21
6.2 Aardewerk	21
6.3 Metaal	23
6.3.1 Cachet	24
6.3.2 Boeksluitingen	24
6.3.3 Gewichtjes en muntgewichtjes	24
6.3.4 Munten	25
6.3.5 Loodjes	29
6.3.6 Kledingaccessoires en sieraden	30
6.3.7 Munitie en ketsen	33
6.3.8 Loden/tinnen figuurtjes	34
6.3.9 Overige	35
6.4 Tufsteen	36
6.5 Bot	37
<b>7 Waarneming Deventerweg-Noord</b>	<b>39</b>
<b>8 Conclusie</b>	<b>41</b>
<b>9 Literatuur</b>	<b>43</b>
<b>Colofon</b>	<b>45</b>
<b>Zutphense Archeologische Publicaties</b>	<b>47</b>
<b>Sporenlijst</b>	<b>53</b>
<b>Vondstdeterminatielijst</b>	<b>55</b>



# 1 Projectgegevens

**Gemeente:** Zutphen

**Toponiem:** Deventerweg(kwartier), Van der Capellenlaan

**Projectcode:** VDCL2014, DEV2014

**Archis-onderzoeksmeldingsnummer:** 62190

**Archis-onderzoeksnummer:** 51874

**Archis-vondstmeldingsnummer:** 425700

**Coördinaten:** 211.389 / 463.110

211.320 / 463.115

211.420 / 462.935

**Periode van uitvoering:** 7-1-2014, 24-6-2014, 12-8-2014, 5-9-2014

**Opdrachtgever:** Gemeente Zutphen, afd. Stadsbedrijven, team Werken, contactpersoon G. Marks

**Uitvoerder:** Gemeente Zutphen, afdeling Stadsbedrijven, team Archeologie

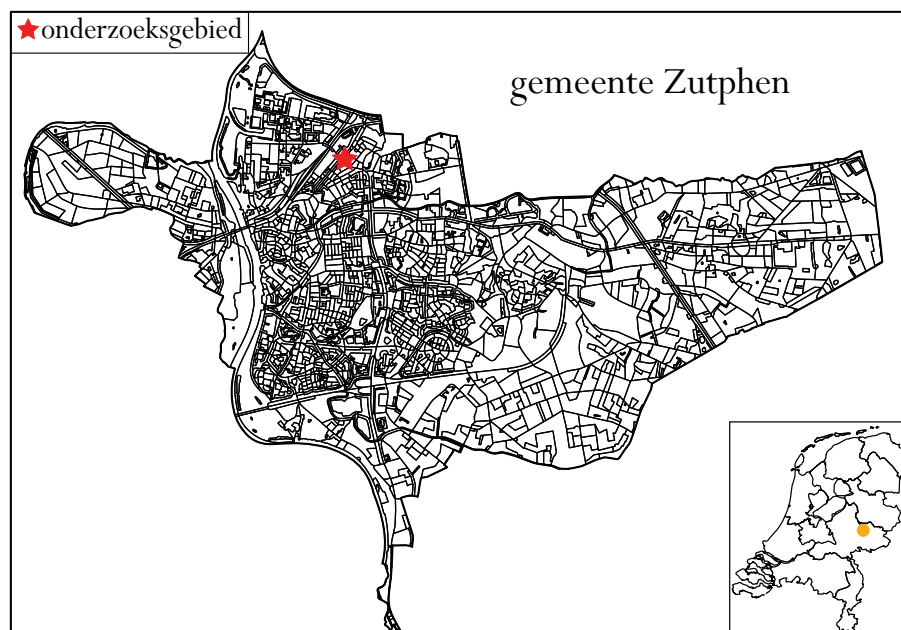
**Aantal uitgegeven putnummers:** 3

**Aantal uitgegeven spoornummers:** VDCL2014: 50; DEV2014: 17

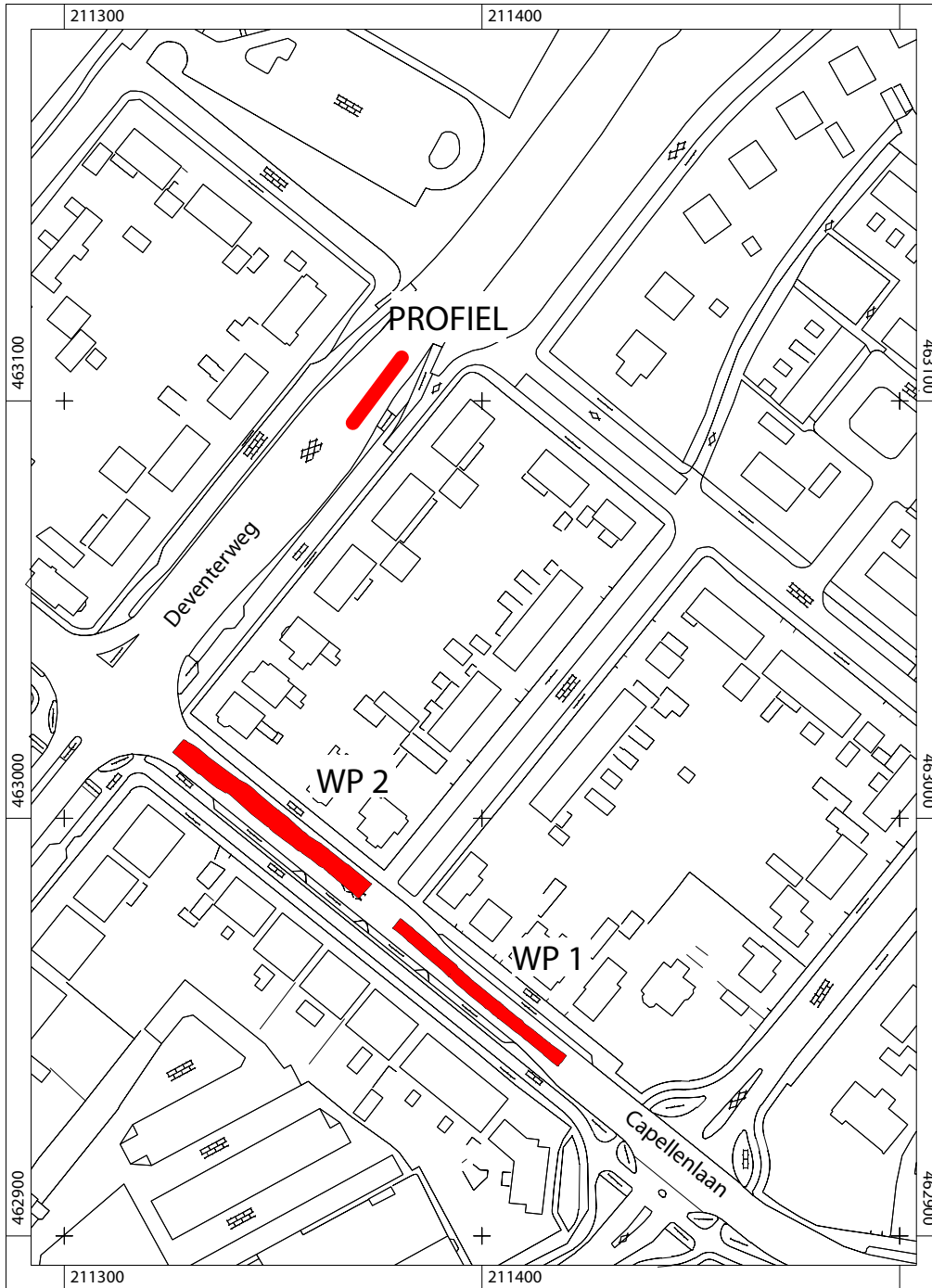
**Aantal uitgegeven vondstnummers:** VDCL2014: 21, DEV2014: 2

**Documentatie:** bevindt zich per 1-10-2014 in het Regionaal Archief Zutphen, Spiegelstraat 13-17, 7201 KA Zutphen

**Vondstmateriaal:** bevindt zich per 1-10-2014 in het Gemeentelijk Depot voor Bodemvondsten, Dieserstraat 11, 7201 NA Zutphen



1. Ligging van het onderzoeksgebied in de gemeente Zutphen op de GBKN.



2. Puttenplan in de Van der Capellenlaan en Deventerweg op de GBKN.

## 2 Aanleiding en methodiek

In 2014 werd de riolering vervangen in de Van der Capellenlaan en een deel van de Deventerweg in Zutphen, beide belangrijke verkeersaders in het Deventerwegkwartier. Door de doortrekking van de N348 (omlegging Polbeek) kon de Van der Capellenlaan worden heringericht en autoluw worden gemaakt. Bij de herinrichting was sprake van grootschalig grondverzet. Op de Archeologische Waardenkaart van de gemeente Zutphen en het bestemmingsplan Deventerweg-Voorsteralleekkwartier staat de Zutphense Enk (waarover beide wegen lopen) aangeduid met een hoge verwachte archeologische waarde. Aan die beschermingswade hangen spelregels voor grondverzet: bij ingrepen groter dan 50 m<sup>2</sup> en dieper dan 50 cm is archeologisch (voor)onderzoek verplicht. Omdat er in deze wijk vrijwel geen archeologisch onderzoek heeft plaatsgevonden is ingezet op het opgraven van de archeologisch relevante delen van het riooltracé. Bij een reguliere rioolbegeleiding worden alleen sporen in de profielen van de rioolsleuf gedocumenteerd. In een archeologisch vlak zouden eventuele grondsporen kunnen worden gedocumenteerd. Om te weten welke delen archeologisch interessant zouden kunnen zijn, zijn vooraf (op 7 januari 2014) negen grondboringen gezet in een aantal kleine perkjes in de straat. Daaruit bleek dat het oostelijk deel van de Van der Capellenlaan, dat is aangemerkt als een gebied met een middelhoge archeologische waarde, niet relevant was omdat het terrein daar opgehoogd is en de sleuf de natuurlijke ondergrond überhaupt niet zou raken. In het westelijke deel was de bovenkant van de C-horizont grotendeels nog intact. Een archeologisch vlak zou aangelegd moeten worden tussen de 70 en 110 cm onder het maaiveld, wat binnen de verstoringdiepte van het riool zou vallen.<sup>1</sup> Tijdens het grondwerk rond de aansluiting bij de Lintelstraat (het plein) zijn al de eerste waarnemingen verricht. Op 24 juni 2014 en 12 augustus 2014 is een strook van resp. 51,5 en 56 meter lengte opgegraven over een breedte van 3 tot 3,7 meter in de relevante stukken van het tracé. Met name



3. Opgravingsvlak in de Van der Capellenlaan t.h.v. de Deventerweg.

<sup>1</sup> Intern rapport H.A.C. Fermin 2014.

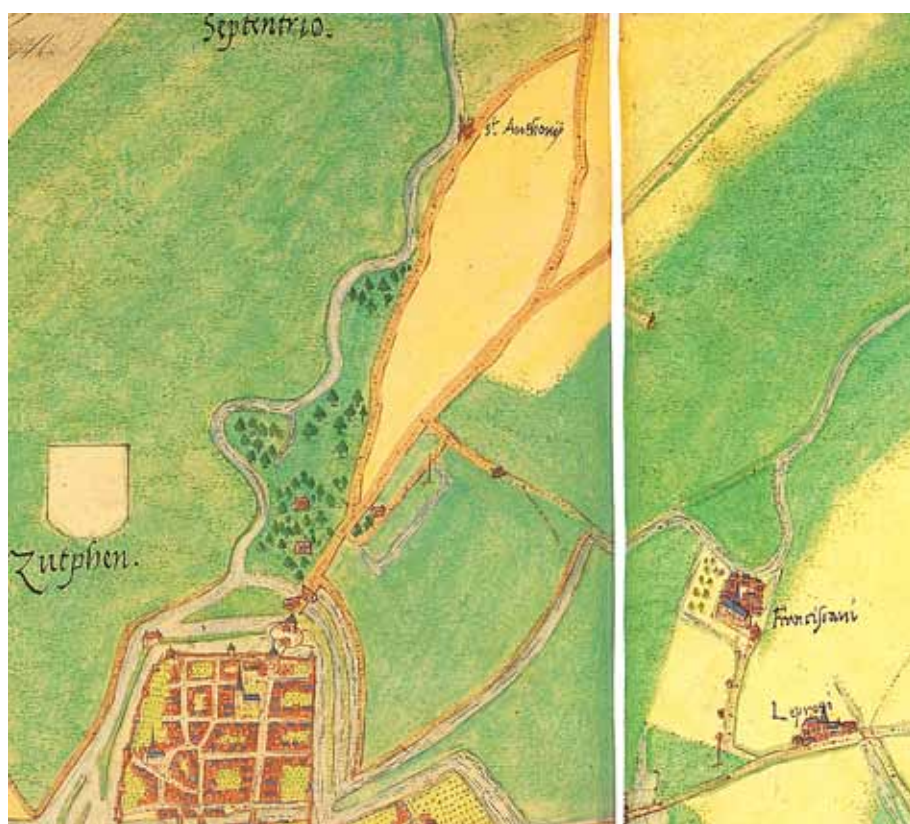
aan de westzijde (aansluiting Deventerweg) zijn wat kleine stukken van dit tracé niet uitgraven vanwege kabelclusters en asbestconcentraties. Toch kan gezegd worden dat een substantiële archeologische steekproef van dit terrein is genomen. Aanvullend is op 5 september 2014 nog een waarneming verricht in de as van de Deventerweg. Daarbij is 20 meter profiel gedocumenteerd.

Tijdens de werkzaamheden en ná werktijd is het terrein regelmatig doorzocht met metaaldetectors, hetgeen een substantiële hoeveelheid metaalvondsten heeft opgeleverd.



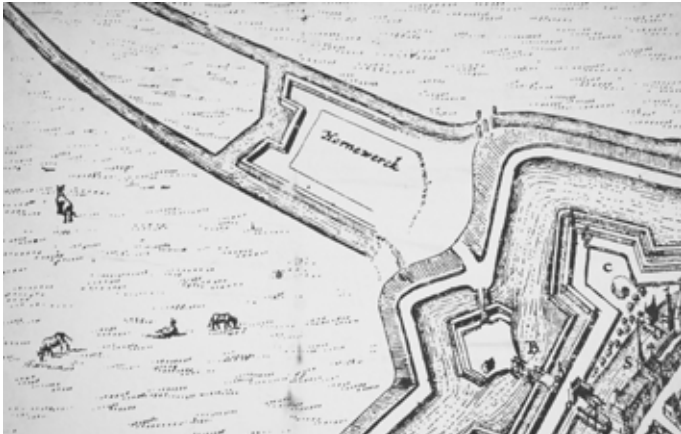
### 3 Historische achtergrond

De Zutphense Enk (*Engh*) was een hooggelegen complex bouwlanden dat bij het schependom van de stad behoorde. De wegen erop vormen sinds mensengeugenis de doorgaande verbinding tussen Zutphen en Deventer. De Zutphense Enk loopt globaal vanaf de Nieuwstad richting Eefde in noord-noordoostelijke richting. De enk is vrij smal. Aan de westzijde werd hij geflankeerd door de Mars, een IJsselmeander die in 1407-07 werd afgesneden, maar nog lang watervoerend bleef (Olde Diep, Berkeltak), en aan de oostzijde door het beekdal van de Polbeek en Holsterbeek (Oostveen). Aan de noordzijde lag het Noordveen, dat begon bij de Noordveense- of Holsterbrug over de Polbeek/Holsterbeek. De oudste schriftelijke vermeldingen van de Zutphense Enk dateren van 1273 en 1278: *Sutphenreheng*.<sup>2</sup> De oudste kaart die we van het gebied hebben is die van Jacob van Deventer uit ca. 1562 (afbeelding 4). Hierop zien we dat er twee grote wegen over de enk lopen. Ter hoogte van de Hanzehal splitste de weg zich. Deze westelijke weg liep op de grens van de akkers van de Zutphense Enk en de Mars. De strook land tussen het Olde Diep en deze weg was in de 16<sup>e</sup> eeuw grotendeels bebost. Wel zien we op de kaart van Van Deventer twee gebouwtjes in deze bosrijke zone. Om wat voor soort gebouwtjes het gaat, is volledig onbekend. Misschien waren het boerderijtjes. In de 17<sup>e</sup> eeuw werden ze afgebroken voor de bouw van het hoornwerk aan de noordzijde van de stad (afbeelding 5). De westelijke weg kwam uit bij een tweede afsplitsing van de Deventerweg



4. De Deventerweg op de kaart van Jacob van Deventer (ca. 1562). De Zutphense Enk is hier geel. In het noorden (boven) de Antoniskapel.

<sup>2</sup> Smelt 1941: OAZ regest 17 en 18.



5. De aanleg van het noordelijke hoornwerk heeft rond 1620 geresulteerd in het rechte trekken van het zuidelijk deel van de Deventerweg. Detail van de kaart van Van Geelkercken uit 1639 (noorden links).

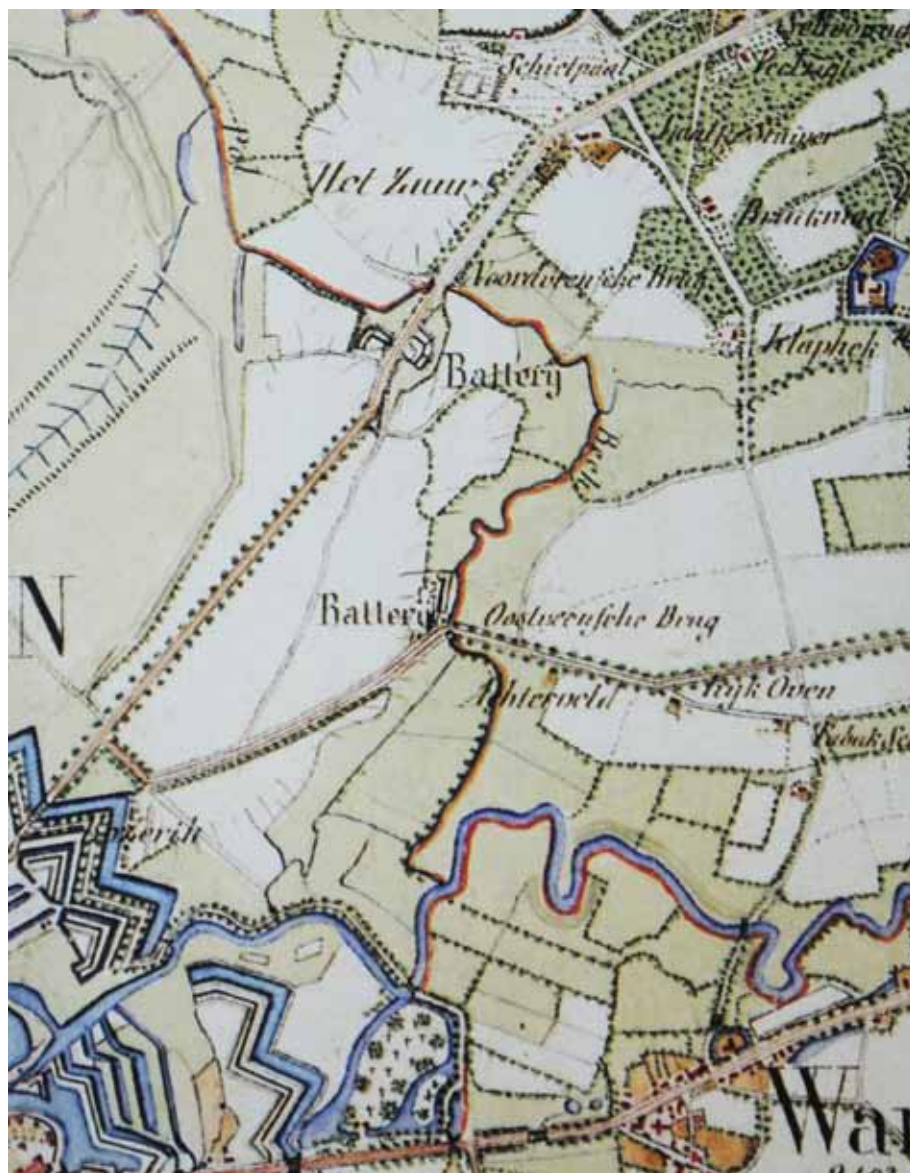
ter hoogte van de Sint Antoniskapel (ter hoogte van het scoutingterrein Karel Doorman bij Noordveen). Aan de oostzijde ontsprong de Pofferdijk, waarvan de ligging overeenkomt met de huidige Weg naar Laren (tot 1908 ook Kastanjelaan geheten; de kastanjes werden echter omgehakt vanwege de aanleg van de riolering). Ook hier zien we wat geboomte en een huisje. Ook staat hier een hoge paal afgebeeld. Het kan zijn dat het daarbij om een schietpaal gaat, gebruikt voor het papegaai-/koningsvogelschieten.<sup>3</sup> De Pofferdijk kwam uit bij de Oostveense Brug over de Polbeek, ongeveer ter hoogte van het gelijknamige bejaardenhuis. Hier bevond zich café Het Lindeboompje, later De Eerste Stui-



6. Zutphen op de kaart van Behmhever (1702) in de Hattinga-atlas (1754), De gele lijn naar de linkerbovenhoek is de Deventerweg. Daaronder de Mars met het Olde Diep (oude IJsselmeander) en daarboven de Holster Beek. Het noorden ligt links.

<sup>3</sup> Op 19<sup>e</sup>-eeuwse kaarten staat ook een dergelijke paal voorbij de Holsterbrug getekend aan de andere zijde van de Deventerweg, vergezeld van de tekst "Schietpaal".

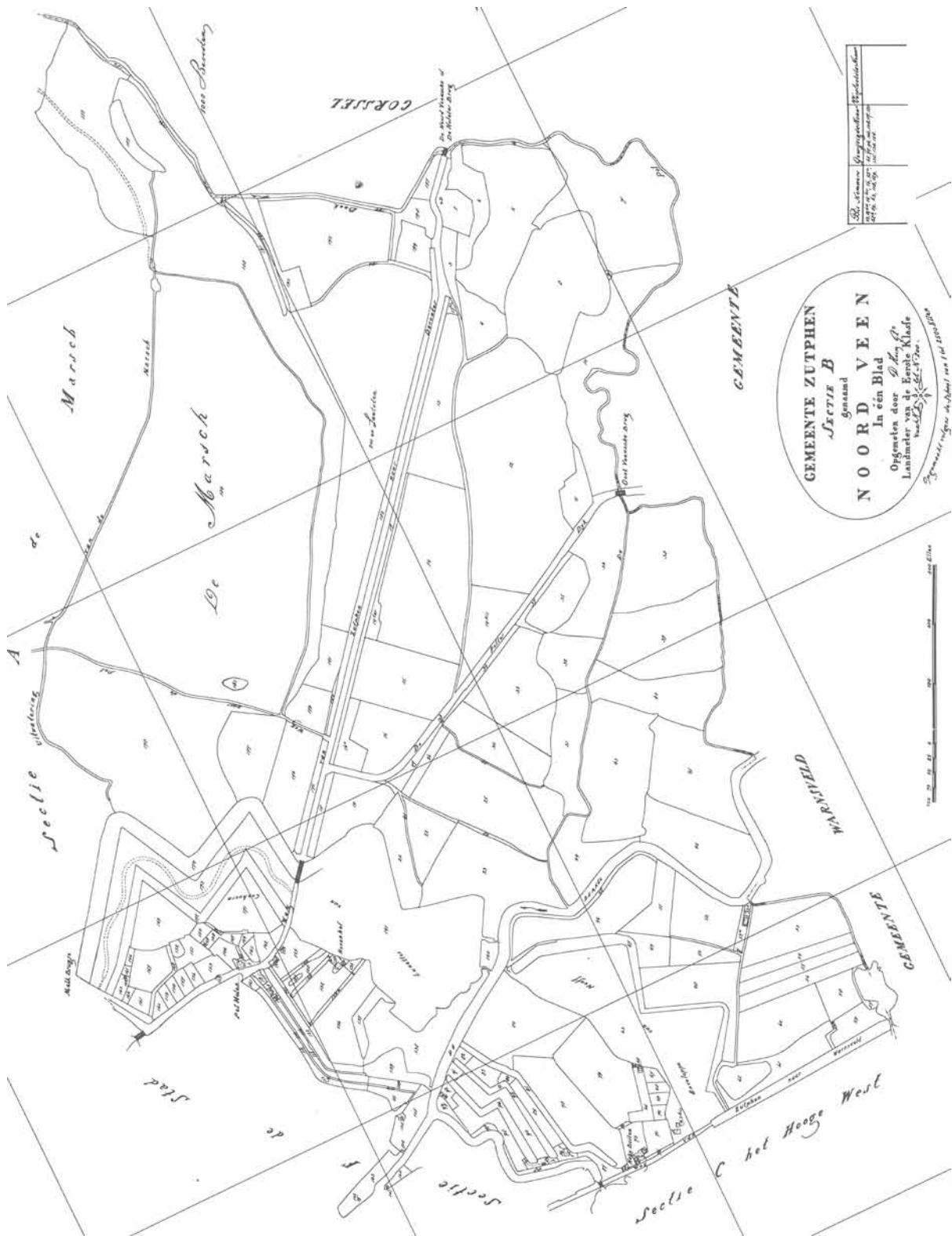




7. De Deventerweg op de kaart van 1843.

ver (gesloten 1936), zo genoemd als tegenhanger van café De Laatste Stuiver bij Angeren voorbij de Holsterbrug. Bij beide bruggen over de Polbeek bevond zich een batterij om de toegangswegen tot de stad te beschermen. Deze batterijen maakte samen met Fort De Pol deel uit van de militaire werken die door Van Hooff ten noorden van de stad werden aangelegd rond 1802 (Franse Tijd). Voorbij het dal van de Polbeek kon men over de Pofferdijk doorlopen naar de Wolfeler Enk (Voorsterallee). De Pofferdijk kende een vertakking die overeenkomt met de Leeuweriklaan, en van waaruit men richting Berkel liep. Waarschijnlijk bevond zich ter hoogte van het Fransiscanenklooster aan de Warnsveldseweg een bruggetje.

Op de kaart van Van Deventer is er een schuine weg van de Pofferdijk naar de westelijke Deventerweg. Tussen deze wegen in ligt een spoelvormig stuk bouwland. De route naar Deventer was vlak nadat men de stad uitkwam dus gesplitst: men kon naar Deventer via de westelijke weg en de St. Antoniskapel, of men kon het eerste stukje via de Pofferdijk om vervolgens af te slaan naar de Deventerweg.



8. Noordveen, met Deventerweg en Pofferdijk op de kadastrale minuut van 1832.

terweg. Deze situatie bleef bestaan tot aan de aanleg van het Deventerwegkwartier. Op 18<sup>e</sup>-eeuws kaartmateriaal is er echter iets aan de situatie gewijzigd ten opzichte van de kaart van Van Deventer: de 'westelijke' Deventerweg is rechtgetrokken (afbeelding 6). De aanleiding daarvoor is waarschijnlijk gelegen in de aanleg van het 17<sup>e</sup>-eeuwse hoornwerk aan de noordzijde van de stad (afbeelding 5). Deze had immers kaarsrechte zijden. De nieuwe Deventerweg liep ten oosten van de flank van dit hoornwerk. Vóór 1702 was het hoornwerk geslecht om plaats te maken voor de lunetten van Van Coehoorn (afbeelding 6, 7). De lunetten fixeerde de Deventerweg verder door de positionering van de brug in het midden van de vier lunetten (twee aan elke zijde van de brug). In de vroege 19<sup>e</sup> eeuw werd de Deventerweg een rijksstraatweg en werd de weg verhard. De Van der Capellenlaan is haaks op de enk georiënteerd en oversnijdt twee 19<sup>e</sup>-eeuwse kavels (kadasterkaart 1832, zie afbeelding 8). Aan de oostkant is dit bouwland van Christoffel ten Hoopen c.s., het westelijke kavel was in 1832 nog eigendom van het Zutphense Oude en Nieuwe Gasthuis. De bouwlanden ten westen van de Deventerweg waren in eigendom van de stad Zutphen.

In 1904-1908 werden de eerste plannen gemaakt om de Zutphense Enk tussen Deventerweg en Weg naar Laren te bebouwen. Hoewel na die tijd wel gebouwd is langs de Deventerweg en de Weg naar Laren, zijn deze plannen echter nooit uitgevoerd. In 1919 werden echter door S. de Clercq alsnog concrete plannen ontwikkeld voor nieuwbouw in dit gebied. Van de oude plannen werd gezegd dat ze niet meer aan de eisen van de moderne tijd voldeden. Ondermeer werd meer rekening gehouden met het toenemende autobezit. Er bestonden ook plannen om de Ijsbaan, de Leeuwerikweide en de locatie van de sportvelden te bebouwen (Plan de Clercq), maar de Tweede Wereldoorlog stagneerde de verdere groei in die richtingen. De meeste huizen in het Deventerwegkwartier stammen uit de jaren '20 en '30 van de 20<sup>e</sup> eeuw. De straatnamen in deze wijk verwijzen bijna allemaal naar het roemrijke verleden van de stad: bekende Zutphenaren en adellijke Zutphense families, zoals de Van der Capellens.

Op 7 en 8 april 1945 is er van straat tot straat hevig gevochten rond de Deventerweg en de Van der Capellenlaan, tot de Canadezen de stad uiteindelijk veroverden op de Duitsers. Bruggen werden opgeblazen, huizen beschoten met granaten en in brand gestoken door vlammenwerpers. Na de oorlog moesten veel huizen vanaf de grond toe worden herbouwd en werd de wijk in noordelijke richting uitgebreid: plan Polbeek.



9. Huis aan de Van der Capellenlaan na de beschietingen op 7 april 1945.



## 4 Geologie en stratigrafie

De Zutphense Enk ligt op een lange zandrug die zich uitstrekt vanaf de Polbeek bij het Twentekanaal, onder de Deventerweg via de Nieuwstad richting het oude centrum van Zutphen, globaal van zuidwest richting noord-noordoost. Aan de westzijde (de Mars) wordt deze rug begrensd door een oude IJsselmeander, aan de oostzijde door het dal van de Polbeek. De zuidgrens werd oorspronkelijk gevormd door de Berkel. Deze werd in de 13<sup>e</sup>-eeuw echter verlegd: hij werd door het Zutphense rivierduincomplex heen gegraven en aangesloten op de 12<sup>e</sup>-eeuws stadsgracht. Hiermee werd voldoende stuwning gecreëerd om de grafelijke watermolens van stroming te voorzien. Ook met de Polbeek lijkt iets dergelijks aan de hand te zijn. Het vermoeden is dat de Holsterbeek, die vanuit het oosten richting Holsterbrug stroomde, oorspronkelijk waarschijnlijk op dit punt naar het zuiden afboog, richting Berkel. In de historische situatie echter komen Polbeek en Holsterbeek samen en stroomt de beek daarna dwars door de zandrug heen richting IJsselmeander. Deze ingreep is op de kaart van Van Deventer uit 1565 nog niet zichtbaar, maar bijvoorbeeld wel op de kaart “Verbeelding der Stadt Zutphen” uit 1702 (zie afbeelding 6). De verbinding tussen de Berkel en de Holsterbeek wordt op deze kaart “Nieuwe Beek” genoemd. De Holsterbeek mondde uit in de Polbeek en stroomde via het restant van de IJsselmeander die ook het Berkelwater afvoerde (‘Olde Diep’) uit in de IJssel, nadat ook de Eefsche Beek er in uitkwam. Het uitstroomgebied van de Polbeek is in de jaren '30 van de 20<sup>e</sup> eeuw vergraven met de aanleg van het Twentekanaal. Het oorspronkelijke reliëf van de Zutphense zandrug was redelijk geprononceerd. Dit komt deels door de eolische genese ervan, en deels door erosie van de IJssel, Berkel en eerder genoemde beeksystemen. Bij een waarneming op de Industrieweg, ca. 12 meter uit de kruising met de Deventerweg, werd geconstateerd dat hier geen sprake was van dekzand, maar van grindig zand van de oude IJsselmeander, dat vervolgens was afgedekt met klei nadat de meander is doograven in 1406. Na deze kanalisatie stroomde de Mars bij hoog water nog regelmatig over en kon zich hier klei afzetten.

De hoogste NAP-waarden van de natuurlijke ondergrond vinden we onder



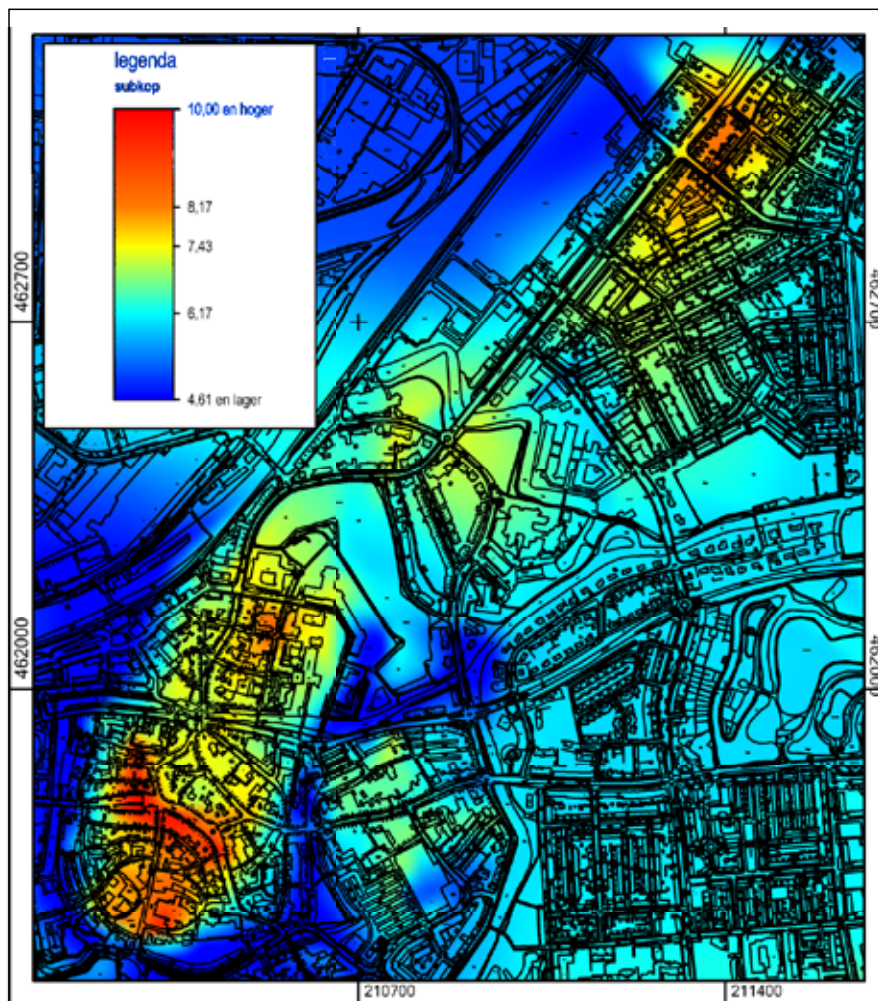
het oude stadscentrum, met als hoogste punt voor de top van de C-horizont (ongeroerde grond) op ca. 11m + NAP onder de Wijnhuistoren (ingang ringwalburg). Het IJsseldal zelf ligt onder de 5 m + NAP. Ook onder de Walburgiskerk, de voormalige palts en de Broederenkerk vinden we hoge kopjes. Na de bult van

*10. Stuk van het profiel in het westelijk deel van de Van der Capellenlaan, waarin respectievelijk de straatophoging, de laatste bouwvoor, een oud plaggendek, een fossiele akkerlaag en de ongeroerde C-horizont te zien zijn.*



het oude centrum volgt een wat lager liggend terrein in de zuidelijke Nieuwstad met waarden rond de 7 m + NAP. Rond de Nieuwstadskerk vinden we echter weer een kop die boven de 8 m + NAP uitkomt. De begeleiding in de Van der Capellenlaan leverde enkele nieuwe NAP-waarden op voor de hoogte van de C-horizont. Het oostelijke deel van deze weg is niet onderzocht omdat we ons hier in het dal van de Polbeek/Holsterbeek bevinden. In de onderzochte sleuven varieert de NAP-hoogte van de bovenkant van de C-horizont van 7,75 m + NAP in het oosten tot 8,17 m + NAP in het oostelijke deel van werkput 2, Ten westen daarvan daalt deze waarde weer naar 7,69 m + NAP, maar komt daarna bij de Deventerweg weer uit op 7,84 m + NAP. Met een handvol waarnemingen in het gebied tussen de binnenstad en de Van der Capellenlaan is een voorlopig paleo-reliëfbeeld te maken van de zandrug (afbeelding 11).

De stratigrafie in de twee werkputten in de Van der Capellenlaan is simpel. In het westelijke deel van werkput 1 en de gehele werkput 2 is een oude akkerlaag aanwezig die een maximale dikte bereikt tussen de 35 en 40 cm. In het oostelijk deel van werkput 1 is de oude akkerlaag opgenomen in de jongere bouwvoor. De oude bouwvoor heeft een gemiddelde dikte tussen de 25 en 40 cm. Daarboven is bij de aanleg van de wijk rond 1925-30 een egalisatiepakket van zo'n 35 cm opgebracht.



11. Paleoreliëfkaart met aan de hand van veldwaarnemingen gereconstrueerd oorspronkelijk reliëf. Het plangebied ligt rechtsboven, de oude stadskern links onder.

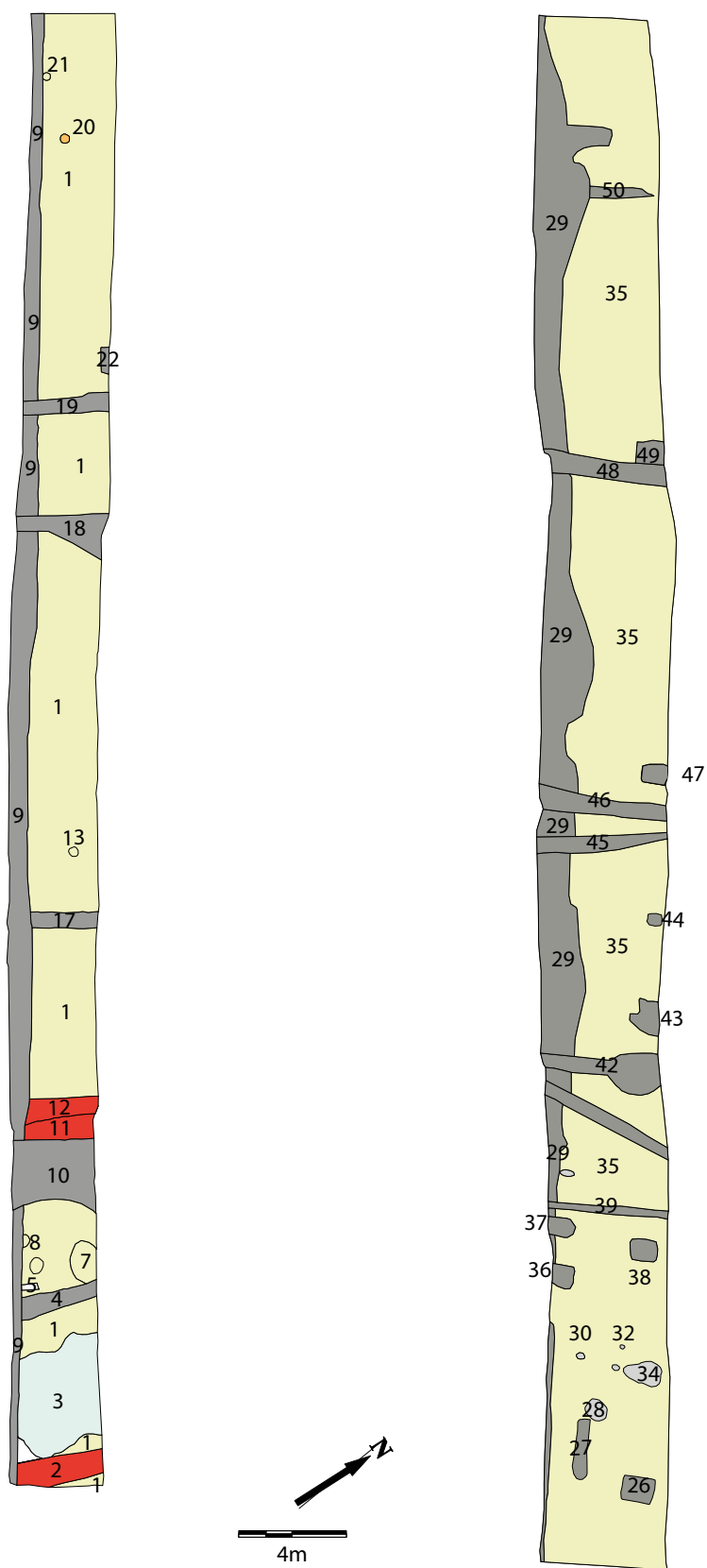


## 5 Grondsporen Van der Capellenlaan

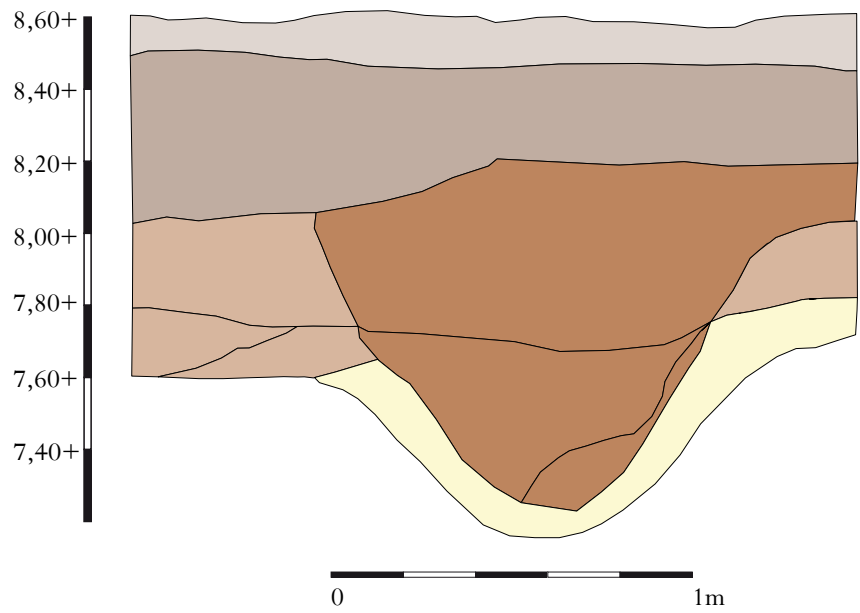
De aangetroffen grondsporen worden hier beschreven van oost naar west. In werkput 1 werd in het oostelijke uiteinde van de put een greppel aangetroffen (S2). Deze greppel had een maximale breedte van 1,20 meter (waarneming in het profiel in de putwand) en een diepte van ca. 90 cm. Erg veel aanwijzingen voor een datering zijn er niet. Er is slechts één scherf verzameld in de vulling. Dat is de bodem van een bijna-steengoedkan uit Siegburg die ergens tussen 1275 en 1325 gedateerd kan worden. Dat de greppel daarmee ook laatmiddeleeuws is, lijkt onaannemelijk. De kans is groot dat dit niet het geval is, omdat de greppel de onderliggende laag doorsnijdt, en deze laag bevat behalve ouder materiaal ook 17<sup>e</sup>-eeuws materiaal. Daar staat echter weer tegenover dat deze laag onderhevig is geweest aan bioturbatie, waardoor ook jonger materiaal in deze laag verzeild kan zijn geraakt door dierlijke graaactiviteit. Parallel aan deze greppel ligt S4. Dit is de onderkant van een ondiepere greppel (maximaal 5 cm onder het archeologische vlak). In deze greppel werd een kleine, slecht dateerbare, geglazuurde steengoedscherf gevonden (mogelijk Westerwalds). Grofweg is deze te dateren tussen de 17<sup>e</sup> en de vroege 20<sup>e</sup> eeuw. Rond de 13 meter vanaf het begin van de put ligt een grotere greppel (S12). Deze is ca. 2,5 meter breed en z'n 90 cm diep. Mogelijk kan deze greppel gerelateerd worden aan de weg die op de minuut van 1832 is aangegeven en die schuin over de akkers loopt tussen de Deventerweg en de Pofferdijk. In het westen van de put werden nog twee ronde spoortjes (S20, 21) gevonden die bij het couperen niets opleverden. Het zou echter best kunnen gaan om de onderkanten van paalsporen. Er omheen werd enig ijzertijdaardewerk gevonden. In werkput 2 werden ook enkele smalle lijnvormige sporen aangetroffen, die voor zover na te gaan echter allen uit de 20<sup>e</sup> eeuw dateren. Dat geldt ook voor een serie vierkante kuilen van ca. één meter groot. De functie daarvan is onduidelijk. Het lijkt uitgesloten dat het hier gaat om kleine schuttersputjes die voor man-tot-mangevechten zijn gegraven in april 1945, aangezien ze in de as van de weg en daarmee ongedekt liggen.








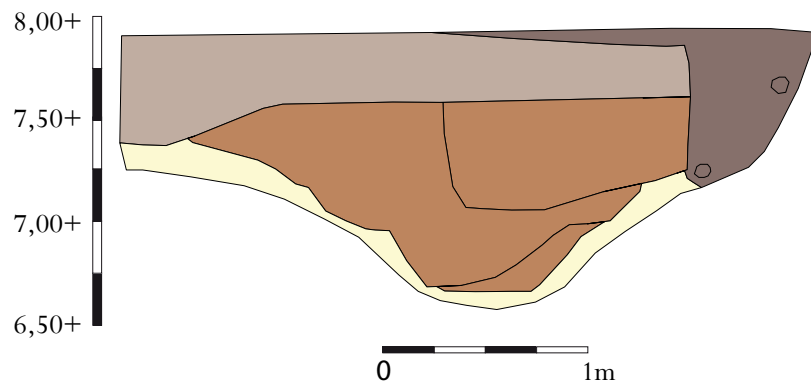
12. Greppel S2 in het noordprofiel van werkput 1.







13. Allesporenkaarten van werkput 1(links) en 2 (rechts) in de Van der Capellenlaan. In donkergrijs recente verstoringen, in lichtgrijs onduidelijke sporen, in rood oude greppels en in geel natuurlijk zand.



- |  |   |
|--|---|
|  vlijlaag straat      |  greppel                             |
|  oude bouwvoor       |  rivierduin: natuurlijke ondergrond |
|  fossiele akkerlaag |   |



- |   |  |
|---|--|
|  kabelsleuf    |  greppel                            |
|  oude bouwvoor |  rivierduin: natuurlijke ondergrond |

14, 15. Doorsnedes door twee oude greppels in werkput 1, resp. S2 en S11/12. N.B. afgebeeld op verschillende schaal.



## 6 Vondstmateriaal

### 6.1 Vuursteen

Er is maar één stuk prehistorisch vuursteen verzameld. Het gaat om een afgebouwde kern met een lengte van ca. 3 cm. De afslagen en klingen zijn vanuit één slagvlak afgeslagen. De laatste kling is *gehinged*, waarna het stuk waarschijnlijk is weggegooid. De datering ligt vermoedelijk in het mesolithicum (8800-4900 v. Chr.). De enige andere steentijdvondst die uit dit gebied bekend is, is een geslepen vuurstenen bijl uit het midden-neolithicum (4200-2850 v. Chr.) van de Burgemeester Dijkmeesterweg.<sup>4</sup> Het lijkt er dus op dat op de zandrug zelf (m.u.v. de westrand) weinig erosie heeft plaatsgevonden sinds het mesolithicum.



16. Mesolithische vuursteenkernel.

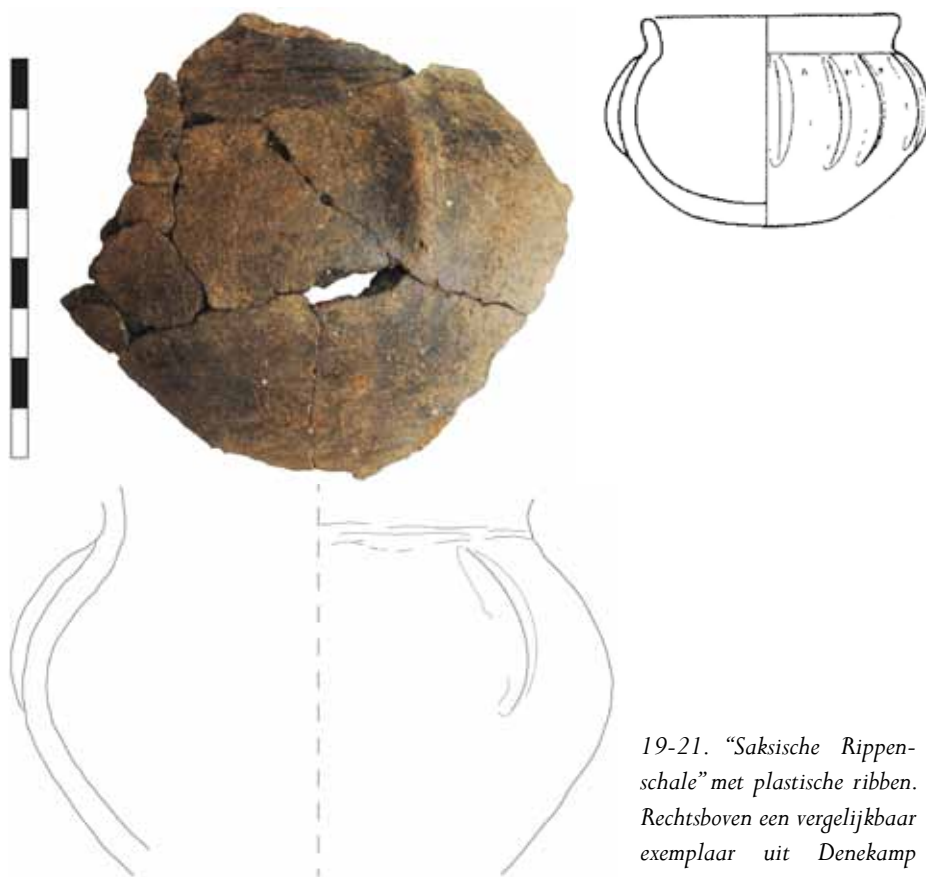
### 6.2 Aardewerk

Het aardewerk wordt hier in chronologische volgorde beschreven. Het oudste vondstmateriaal dateert uit de ijzertijd (750 v. Chr. - begin jaartelling). Dit aardewerk is verder lastig te dateren vanwege de hoge fragmentatiegraad. De grootste scherf heeft een organische magering en dateert waarschijnlijk uit de late ijzertijd. Het materiaal werd gevonden in het westelijk deel van werkput 1, waarbij -zoals eerder vermeld- ook mogelijke onderkanten van paalsporen werden aangetroffen. Aangezien ijzertijdmateriaal niet met opgebrachte mest uit de stad op deze locatie terecht kan zijn gekomen, kan het niet anders dan dat zich in de nabijheid van de onderzoekslocatie een vindplaats uit de (late) ijzertijd moet bevinden. Hetzelfde geldt voor de periode van ca. 350-600 na Chr. Dit op basis van enig *terra nigra*-achtig aardewerk en een aantal vroegmiddeleeuwse scherven die voor het grootste deel aaneen te passen vielen. Deze bevonden zich op 34 meter uit het begin van werkput 2, echter zonder waargenomen grondsporen. De vroegmiddeleeuwse scherven behoren tot een zogenaamde *Rippenschale* (*Schalenurn*). Deze handgevormde pot is vervaardigd in een grijs



17, 18. Organisch gemagerde potscherf uit de late ijzertijd en laat-Romeinse *terra nigra*-achtige randscherf.

<sup>4</sup> Fermin 201, 8-9. Bij de bijl werd overigens ook een fossiele haaiantand gevonden.



19-21. “Saksische Rippenschale” met plastische ribben. Rechtsboven een vergelijkbaar exemplaar uit Denekamp (Van Es & Verlinde 1977).

baksel. De klei is gemagerd met chamotte (roodbruine brokjes – geen erts) en fijne witte kwartsstukjes. De pot is aan de buiten- en binnenzijde glad afgewerkt en de hals is gepolijst. De wanddikte is 6 tot 7 mm. Van de pot ontbreken de bodem en de rand, maar op grond van de bolle vorm, de aanzet van de hals en de plastisch aangebrachte langwerpige verdikkingen is deze pot duidelijk te vergelijken met een pot uit Denekamp.<sup>5</sup> Deze pot wordt gedateerd in de 6<sup>e</sup> eeuw, maar een 5<sup>e</sup>-eeuwse datering is eveneens mogelijk. Dergelijke plastisch aangebrachte verdikkingen zijn typisch voor een aardewerkgroep die bekend staat Saksisch aardewerk. Dit omdat er een duidelijke associatie is met gebieden waarvan op historische gronden bekend is dat ze bevolkt werden door Saksen, zoals bv. Groningen, Drenthe en Noord-Duitsland, maar ook in Saksisch Engeland en zelfs de historisch bekende Saksische koloniën langs de Franse en Belgische kust.<sup>6</sup> Hoewel dergelijk aardewerk in grote hoeveelheden voorkomt in Noordoost-Nederland (bv. het grafveld van Midlaren-Plankensloot<sup>7</sup>), is het in de Frankische gebieden uitermate zeldzaam. In Zutphen is een dergelijke scherf nooit eerder gevonden, en feitelijk komen dergelijke potten in de hele regio amper voor.<sup>8</sup> Een interessant geval is het grafveld Rhenen-Donderberg, waar welgeteld één Saksische pot voorkomt temidden van een zeer grote hoeveelheid typisch Frankische potten.<sup>9</sup> Zutphen en het omringende Hamaland vormden

5 Van Es & Verlinde 1977, 65-67, fig. 67.

6 Soulat, Bocquet-Liénard, Savary & Hincker 2011, 215-224.

7 Pleyte 1882, Jager 1996.

8 Van Beek 2009, 338.

9 Wagner & Ypey 2011, 81.

in de 6<sup>e</sup> eeuw de noordpunt van het Frankische Austrasië (noordoost Frankrijk, België, het Rijnland en Zuid-Nederland), waarbij Hamaland als een relatief smalle wig tussen Fries en Saksisch gebied lag. Dat er dus invloed vanuit het Saksenland was, is niet verwonderlijk. Wonderlijk is vooral dat de grens tussen beide gebieden in de archeologische dataset toch zo scherp naar voren komt.

Ook voor de Merovingische tijd geldt dus dat er mogelijk een nederzetting is te verwachten in het Deventerwegkwartier. De Karolingische periode is vertegenwoordigd in de vorm van één scherf: een rand van een Badorfpot met radstempelsversiering, daterend tussen ca. 750 en 900 na Chr. Ook Pingsdorfaardewerk (ca. 900-1200) is in bescheiden mate aangetroffen.



22-24. Boven: Karolingische Badorfrand met radstempelsversiering. Midden: wandscherf van een 16<sup>e</sup>-eeuwse "Schnelle" (drinkkan) uit Siegburg met de afbeelding van een duivel met borsten en de tekst "der tubel". Links twee scherven van kacheltegels (16<sup>e</sup> eeuw).

Uit de late middeleeuwen is beduidend meer materiaal afkomstig, beginnend met protosteengoed en kogelpot (13<sup>e</sup> eeuw), en in meerdere mate bijna-steengoed en steengoed en grijsbakkend aardewerk uit de 14<sup>e</sup> en 15<sup>e</sup> eeuw. Waarschijnlijk hebben we hier te maken met materiaal dat via stadsmest op de enk terecht is gekomen. Er zijn ook geen laatmiddeleeuwse bronnen die reppen over bewoning op de noordelijke Zutphense Enk. Deze tendens zet door in de latere eeuwen. We vinden geglazuurd steengoed uit Frechen, Stadtlöhn/Vreden, Langerwehe, het Westerwald en Siegburg (zoals een fragment van een 16<sup>e</sup>-eeuwse *Schnelle* met de afbeelding van een duivel). Verder is er witbakkend aardewerk, roodbakkend aardewerk (o.a. borden uit Ochtrup), majolica, faience en porselein. Ook werden vier fragmenten van kacheltegels in hafnerbaksel gevonden, nog een extra aanwijzing dat het materiaal uit de stad afkomstig is, omdat dergelijke kachels vooral in luxe huishoudens (adel, geestelijken, kooplieden) voorkwamen. De vele pijpfragmenten dateren van de 17<sup>e</sup> tot en met de 19<sup>e</sup> eeuw. Deze categorie levert in deze context betrekkelijk weinig relevante informatie op.

### 6.3 Metaal

Tijdens het uitgraven van de werkputten (en ook daarna nog) is intensief gezocht met metaaldetectors. Daarbij is het veel metaal verzameld. Ondanks dat het meeste metaal waarschijnlijk afkomstig is uit de stad, is het toch van belang het te publiceren omdat het aan de stad Zutphen gekoppeld kan worden.



### 6.3.1 Cachet

Een klein messing zegelstempel (hoogte 25 mm) heeft een handvat in de vorm van een driepas en draagt het monogram VIS of IVS of iets dergelijks, geflankeerd door de letters S I. De combinatie van de vorm en het monogram maakt het waarschijnlijk dat het stuk uit de 17<sup>e</sup> eeuw dateert. De eigenaar is vermoedelijk niet meer te achterhalen.



25. Zegelstempeltje (cachet) met driepasgreep. Het monogram is nog niet aan een bepaald persoon gekoppeld.

### 6.3.2 Boeksluitingen

Opvallend genoeg werden er drie vergelijkbare boeksluitingen gevonden. Alleen de lengte verschilt. Het gaat daarbij om vrij smalle sluitingen met puntcirkelversiering. Dergelijke boeksluitingen worden in de 15<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> of zelfs nog vroege 17<sup>e</sup> eeuw gedateerd. Het gaat om sluitingen van meerdere boeken.



26. Voor- en achterkanten van drie boeksluitingen.

### 6.3.3 Gewichtjes en muntgewichtjes

Twee kleine 19<sup>e</sup>-eeuwse knopgewichtjes hebben een identieke vorm. De één weegt 5 gram, de ander 10 gram. Dergelijke gewichtjes werden in apotheken gebruikt. Beide zijn rijkelijk voorzien van ijkmerkjes. In principe werd sinds 1820 ieder jaar een letter ingeklopt in dergelijke gewichtjes, waarbij iedere letter voor een bepaald jaar stond. Tussen 1857 en 1868 werden gotische letters gebruikt, en vanaf 1975 de laatste twee cijfers van het jaartal. Het kleinste gewichtje is gebruikt tussen 1823 en 1832, het grotere tussen 1857 (?) en 1866. Er zijn ook twee, mogelijk drie, muntgewichtjes gevonden. De één is een gewicht voor een Hongaarse dukaat, die gebruikt werd van ca. 1310 tot 1914, maar de muntgewichten ervan dateren doorgaans tussen ca. 1500 en 1800. Doorgaans staat er op deze muntgewichten de afkorting HD (Hongaarse dukaat). Bij dit exemplaar staat er echter HK. Het andere muntgewichtje is voor een Andries(goud)gulden, geslagen tussen 1466-1491 en 1567-1571. De figuur van Andreas verwijst naar de Bourgondische beschermheilige. Beide gewichtjes hebben een blanco achterzijde en zijn waarschijnlijk rond 1550 in Keulen vervaardigd.<sup>10</sup>

<sup>10</sup> Vr. mededeling DJ. de Witt.



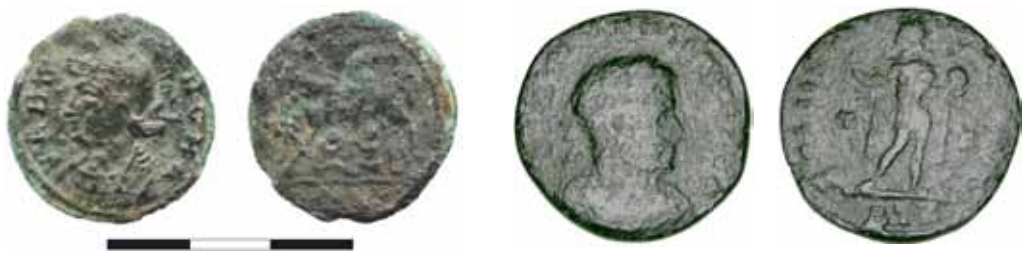


27-29. Twee medicinale gewichtjes en muntgewichtjes voor een Andriesgulden en een Hongaarse dukaat.

### 6.3.4 Munten

De hoeveelheid munten die werd gevonden bij deze rioolbegeleiding is relatief groot, namelijk enkele tientallen. Helaas waren sommige munten te zeer gesleten of aangetast om tot een sluitende determinatie te komen. In de meeste gevallen is dit echter wel gelukt.

De oudste munt is een follis met aan de ene zijde de tekst VRBS ROMA (de stad Rome) langs een gehelmd hoofd en aan de andere zijde Romulus en Remus die gezoogd worden door de Capitolijnse wolf. Deze munt is geslagen onder Constantijn II (337-361). De muntplaats is niet te lezen. Enkele jaren eerder werd een follis van Constantijn I gevonden in de Van Achteveltstraat, nabij het talud van de Deventerweg. Deze munt is in 317 in Trier is geslagen.



30, 31. Romeinse folles: links Constantijn II met de Lupa Capitolina met Romulus en Remus en rechts Constantijn I.

Vooraf onder de middeleeuwse munten bevond zich een aantal moeilijke gevallen. Twee zilveren muntjes zijn niet gedetermineerd, een derde is waarschijnlijk een 14<sup>e</sup>-eeuwse Kleefse penning, maar deze determinatie is onzeker. Een vierde munt is gedetermineerd als een zilveren *sware* uit Bremen (ws. 1409-1454). Een kwart groot uit Gelre werd tussen 1423 en 1473 geslagen in Arnhem of Nijmegen. Eveneens laatmiddeleeuws zijn twee holpenningen (*bracteaten*) van biljoenzilver. De een is een halve munt met een klimmende leeuw in een schild. Dit wapen werd gebruikt door Lüneburg, maar in sommige gevallen ook door



32, 33. Kwart groot uit Arnhem of Nijmegen (1423-1473) en "sware" uit Bremen.



34-36. Holpenning van Lünenburg of Braunschweig-Calenberg, holpenning van Deventer en mogelijk mislukt halffabrikaat van een Deventer holpenning.

Braunschweig-Calenberg. Waarschijnlijk dateert de penning van rond 1500. Een complete holpenning draagt een adelaar en is vermoedelijk afkomstig uit Deventer. De datering ligt in de 15<sup>e</sup> eeuw. Onzeker is de determinatie van een onafgewerkt gietstuk. Mogelijk betreft het hier een mislukt gietstuk van een holpenning.<sup>11</sup> Op het stuk is een ronde rand te zien met daarbinnen een afbeelding die op de Deventer adelaar lijkt.



37-39. Utrechts duitken (Philips van Bourgondië, 1517-1524), Hasseltse groot (16B) en Deventer plak (1556).

Een viertal munten stamt uit de 16<sup>e</sup> eeuw. Het gaat om een zilveren *duitken* (1/8 stuiver) van de stad Utrecht, geslagen onder Philips van Bourgondië (1517-1524). Een zilveren *plak* van Deventer uit 1523 en een plak van de Drie Rijkssteden, eveneens geslagen in Deventer rond 1556. Een plak is in dit geval 1/8 Overijsselse stuiver. Een zilveren *groot* (halve stuiver) is in de tweede helft van de 16<sup>e</sup> eeuw geslagen te Hasselt (Overijssel).



40-44. Friese oord (1608), Kampense duit (1644), gebruikt als hangertje met het stadssilhouet naar voren en beneden twee Reckheimse hagenmunten: imitatie van duiten van resp. Friesland en stad Utrecht. Rechtsonder een duit uit Stevensweert.

<sup>11</sup> vgl. Pannekeet & Cruysheer in prep.



45-48. Linksboven: dubbele liard uit Luik (1752), rechtsboven 1/4 stuiver uit Sayn-Altenkirchen (1752-57), linksonder duit uit Gelre (1765) en daarnaast bezemstuiver uit Holland (1739).

De oudste 17<sup>e</sup>-eeuwse munt is een koperen *oord* (dubbele duit, kwart stuiver) die in 1608 in Friesland is geslagen. Twee *duiten* (koperen munten ter waarde van 1/8 stuiver), zijn vervalsingen uit de baronie en vanaf 1623 graafschap Reckheim (nu Rekem in Belgisch Limburg). Een van de belangrijkste bronnen van inkomsten voor dit graafschap was de productie van hagenmunten: vervalsingen van bestaande munten, bedoeld voor de export. De munten zijn echter nooit natuurgetrouwe kopieën maar hebben bewuste afwijkingen. Eén van de gevonden munten is bijvoorbeeld een imitatie van een Utrechtse duit maar draagt in plaats van de tekst TRA IECTVM (Utrecht) de tekst TRA REC HEM. Dit verschil viel echter pas op als men de munt beter bekeek. De andere duit, daterend uit 1611-1661, is een imitatie van een Friese duit. In plaats van FRI SIA staat er echter FRI CIR. Dat laatste sloeg op *Cusa In Reckheim* (geslagen in Reckheim). Uit de 17<sup>e</sup> eeuw stammen ook 16 'echte' duiten. Één uit Deventer (1628), één uit Friesland (ws. 1639), drie uit Gelderland (1626-1640, 1662-1678 en 1690), twee uit Kampen (1644, 1660), drie uit Overijssel (1626-1629, 2 x 1628 en 1629), twee *gigots* uit Stevensweert (1628-1632)<sup>12</sup>, twee duiten uit Zeeland (168?, 1601-1665) en één uit Zwolle (16??). De duit uit Kampen heeft een bewust aangebrachte perforatie en is dus waarschijnlijk als hangertje gebruikt. Een zilveren *bezemstuiver* uit Overijssel dateert tussen 1619 en 1666. Een Friese dubbele stuiver tussen 1675-1714. Tot slot is er een rekenpenning met op de voorzijde de tekst LVD XIII D.G. ET NAV. REX rond het portret van de Franse koning Lodewijk XIV en op de keerzijde de tekst LA REPOSIT VIATIA VICTORIA ("de rust volgt de overwinning") rond een afbeelding van Victoria op een rustbank. Op de originele munten staat deze tekst in het Frans vermeld.

In de 18<sup>e</sup> eeuw komen we weer wat meer exotische munten tegen. Een koperen *1/4 Stuber* is afkomstig uit het graafschap Sayn-Altenkirchen (nabij Keulen) en is geslagen tussen 1752 en 1757. Een stuk van *1 1/2 Pfennig* werd in 1740 geslagen in de stad Münster. Een koperen *double liard* of *bouhe* (oord) is afkomstig uit Luik en werd in 1752 geslagen op naam van Johannes Theodoor, hertog van

<sup>12</sup> Resp. SST WERTE C USA en SST INSV LA (Sancti Stephani insula), Lucas 59.



49-52. 1 1/2 Pfennig uit Stadt Münster (1740) en drie exemplaren uit Pruisen (1821, 1864 en 1868).

Beieren.<sup>13</sup> Het gros van de munten is echter inheems: een Hollandse zilveren bezemstuiver uit 1739, twee Gelderse duiten (1739 en 1765), twee Hollandse duiten (1702 en 1742), twee Utrechtse duiten (jaartallen onduidelijk) en een Zeeuwse duit uit 1782.

Aan 19<sup>e</sup>-eeuwse munten zijn er een 5 1/32<sup>e</sup> stuiver uit Batavia (Nederlands Indië) en een flink aantal hele en halve (o.a. 1865) Willemscenten en leeuwencenten. Daarvan is één exemplaar opmerkelijk. Het gaat om een halve Willemscent uit 1832. Op de voorzijde (<sup>18</sup>W<sup>32</sup>) is deze munt normaal, maar op de keerzijde zien we de voorzijde nogmaals, maar dan in negatief. Dit is merkwaardig aangezien er natuurlijk geen stempels bestaan die een spiegelbeeldige afdruk geven. De enige verklaring kan dus eigenlijk zijn dat het gaat om de afdruk van een andere munt die er tijdens het slaan onder heeft gelegen omdat het in het muntstempel is blijven steken. Het gaat dus om een bijzondere misslag.

Uit de 19<sup>e</sup> eeuw dateren ook drie Pruisische muntjes: *Scheidemünzen* van 1 Pfennig ofwel “360 einen Thaler”. Een exemplaar uit 1821 is geslagen onder koning Frederik Willem III, die uit 1864 en 1868 onder koning (later keizer) Willem (Frederik Lodewijk) I. Een Belgisch 2-centimesstuk dateert uit 1845, een Belgische frank uit 1951. De jongste munt is een Pokémonmunt uit 2001.<sup>14</sup>



53-54. Een numismatische rariteit: een halve Willemscent uit 1832 met op de achterzijde een afdruk in spiegelbeeld, waarschijnlijk een afdruk van een onderliggend exemplaar dat in het muntstempel is blijven steken. Rechts een andere numismatische rariteit: een Pokémonmunt uit 2001.

13 Voorzijde wapen Palinat en Beieren I. Theod. CAR. D.G. BAUD, achterzijde: wapen Luik met wapens Loon, Franchimont, Horne en Bouillon) EP.ET.PRIN.LEO.DUX B.M.F.C.L.H.; jaartal 1752, (De Chestret 691; Dengis 1178).

14 Met op de achterzijde “Piloswine” (nr. 221, tweede generatie), determinatie Ilse Geerligts en Marjolein van der Storm, waarvoor dank.





55-58. Lakenloodjes van Arnhem, Nijmegen of Groningen (links), Naarden (midden) en een (ons) onbekende plaats en met ineengeslagen handen en fleur de lys (rechts).

### 6.3.5 Loodjes

Onder de vele loodjes die zijn gevonden, bevinden zich ook enkele interessante exemplaren. Niet alle loodjes zijn echter gedetermineerd.

De oudste is een lakenlood van de stad Naarden (“NeerdeN”) dat waarschijnlijk dateert uit de tweede helft van de 15<sup>e</sup> eeuw.<sup>15</sup>

Een vrij groot, ongedateerd deelbewerkerslood van 26 mm, draagt drie kloppen: een D, een klop in de vorm van een hek en een dubbelkoppige adelaar. Het gaat dus om een stedelijke keur uit Arnhem, Nijmegen of Groningen. Een identiek exemplaar is afkomstig uit Zuthem.<sup>16</sup>

Een klein fragment van een lakenlood draagt het wapen van Leiden. De datering is onduidelijk, mogelijk 17<sup>e</sup>-eeuws. Andere oudere loodjes dragen resp. het wapen van Amsterdam, een Franse lelie en twee ineengeslagen handen.

Jongere loodjes zijn van C.J. van Houten & Zoon cacao uit Weesp (sinds 1815) en een loodje van de stoommeelfabriek De Weichsel, die gevestigd was in de Amsterdamse Jordaan (Gietersstraat 7), gedateerd tussen 1895 en 1905 Een loodje met de tekst Märkische Mühlen/Rosiny Mühlen ACT G. uit Witten bij Duisburg dateert waarschijnlijk van rond 1901. In dat jaar ging Märkische Mühlen namelijk over in Rosiny Mühlenwerke A.G. Er is een aantal loodjes van de Staats Spoorwegen uit Deventer en Rotterdam. Andere jonge loodjes zijn niet gedetermineerd omdat ze te weinig aanknopingspunten hadden.



59-60. Meelloodje van de Märkische Mühlen uit Duisburg (twee zijden) en meelloodje van De Weichsel in Amsterdam.

<sup>15</sup> Cruysheer & Langendorf 2014,

<sup>16</sup> Clevis, Wevers & Wolf 2004, 14-15.



61-64. Links twee uiteinden van vroeg 17<sup>e</sup>-eeuwse oorijzers van de Van der Capellenlaan. Rechtsboven een oorijzer, toegepast in een knipmuts op een portret van Catharina van Hooghsaet door Rembrandt van Rijn (1657) en rechtsonder een bijna compleet oorijzer uit een beerput in Doesburg (Kloosterstraat 17) dat identiek is aan het exemplaar linksboven.

### 6.3.6 Kledingaccessoires en sieraden

Zeldzaam is de vondst van twee fragmenten van oorijzers. Een oorijzer is een metalen band die vanaf de late 16<sup>e</sup> eeuw door vrouwen werd gedragen om een witte muts stevig op het hoofd te houden. Daarbij wees het uiteinde naar beneden en het oogje aan de beugel naar boven. Het ene oorijzerfragment is vervaardigd van verzilverd messing en heeft een min of meer ruitvormig uiteinde met doorboringen. Dit type blijkt gangbaar te zijn in heel Nederland in de 17<sup>e</sup> eeuw. We kennen onder meer archeologische voorbeelden uit Leiden, Werkeren en Doesburg.<sup>17</sup> Het andere exemplaar is niet duidelijk verzilverd (meer). Ook hier zien we drie gaatjes aan de zijkant. Het uiteinde wekt de suggestie omgeslagen te zijn (maar is zo gegoten) en heeft één perforatie. Een exacte parallel kennen we bv. uit Oudeschans, gedateerd in het begin van de 17<sup>e</sup> eeuw.<sup>18</sup>



65-67. 16<sup>e</sup>-eeuwse kledinghaak (de haak zelf is afgebroken), 18<sup>e</sup>-eeuws kledinggoogje en een "kraagbroche" van rond 1900.

<sup>17</sup> Resp. Land 1984, 73; Klomp 2006, 24; Fermin *et al.* in prep.

<sup>18</sup> Hasselt, Lenting & Westing 1993, 437.



68-80. Diverse knopen van 17e tot 20e eeuw. De tweede van rechts in het midden is een knoop met de beeltenis van de Franse koning Lodewijk XV. Daarnaast een ivoren knoop.

Een gegoten kledinghaakje met een trapeziumvormige beugel dateert uit de 16<sup>e</sup> eeuw. De eveneens gevonden 18<sup>e</sup>-eeuwse tegenhanger is vervaardigd uit koperdraad dat aan het uiteinde in elkaar is gedraaid.

Redelijk zeldzaam is een “collar brooch”, een dubbele klem om de boordjes van de kraag bij elkaar te houden. De uiteinden zijn versierd met bloemen. Een identiek exemplaar van het type *Tenax Brevette*, geproduceerd rond 1900, werd in 2011 gevonden in de Zutphense Vispoortgracht.<sup>19</sup>

De verzameling knopen is vrij groot. De oudste exemplaren zijn kleine bolle, vroeg 17<sup>e</sup>-eeuwse knoopjes die een meegegoten staaf- of ringoogje hebben. Vaak zijn ze versierd met een soort Tudorroos. De 18<sup>e</sup>-eeuwse knopen zijn ook uit één stuk, maar zijn vaak groter, platter en vaak onversierd. Een uitzondering is een kleine knoop met een portret van de Franse koning Lodewijk XV (1715-1774) met de tekst LOUIS XV REX FRANCI D.G. Uit de 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw komen we samengestelde knopen tegen, zoals een bataljonknoop nummer 13, knopen met een gekroonde W, die tussen 1897 en 1928 werden gebruikt bij de P.T.T. en een marineknoop, leeuwenknoop (infanterieknoop). Verdiepte knopen met gaatjes er doorheen komen in de 20<sup>e</sup> eeuw in zwang. Ook een stukje van een manchetknoop zal uit de 20<sup>e</sup> eeuw dateren. Tot slot is er een plat knoopje van ivoor met een centrale doorboring waarin zich een koperen bevestigingsstangetje bevindt. Er werden ook sieraden gevonden, waarvan de functie niet altijd even helder is. Zo is er een zilveren object waarin een cabochon van rode agaat is gevat. Waarschijnlijk gaat het om een hanger. Aan de stijl te oordelen zou het om een laat 17<sup>e</sup>-eeuws object kunnen gaan, maar een datering in de 19<sup>e</sup> eeuw is eveneens mogelijk. Een ander sieraad is een gele pseudo-camee van glas die in een metalen vattinkje is geplaatst. Of het vervolgens deel heeft uitgemaakt van een hangertje of van een broche, is lastig te zeggen. Het steentje toont een

<sup>19</sup> Fermin & Groothedde 2011, 41.



81-83. Diverse sieraadjes met inleg van rode agaat (links) en glas (midden en rechts).

vrouwenportret tegen een achtergrond van fijn rasterwerk. Een zeer vergelijkbaar exemplaar van zwart glas werd in 2009 gevonden op het Abersonplein in Warnsveld.<sup>20</sup> Het dateert waarschijnlijk uit de 19<sup>e</sup> eeuw. Een derde sieraadje is een kleine metalen broche met waarschijnlijk glazen steentjes in briljantslijpsel. Het ontwerp bestaat uit een cirkel van briljantjes met twee spoelvormen van roze steentjes, terwijl ook de naald van steentjes is voorzien. Mogelijk gaat het om een product uit de jaren '30 van de 20<sup>e</sup> eeuw. Tot slot is er een min of meer rechthoekige broche met guilloche-versiering, waarvan de steen verloren is gegaan.



84-90. Ringbroche, dubbele gesp, rechthoekig gespje, beslagplaat met vissenstaart, profielgesp, beugel met afgebroken haakpunt en schoengesp. De laatste heeft een mechanisme gehad dat lijkt op de beugel ernaast. Voor dateringen: zie tekst.

<sup>20</sup> Fermin 2011, 43.



Gespen komen ook in diverse vormen voor. De oudste is een ringbroche met angel. De broche is 4 cm in diameter en is versierd met ribbels en dateert uit de 15<sup>e</sup> eeuw. Een ca. 4,5 cm grote dubbele ovale gesp, inclusief angel en gespplaat en met dubbele angelrust, dateert uit de 16<sup>e</sup> of 17<sup>e</sup> eeuw. Verder zijn er een kleine rechthoekige gesp die waarschijnlijk uit dezelfde periode dateert en een profielgespje uit de 14<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> eeuw. Een grote opengewerkte schoengesp dateert uit ca. 1660-1720. Dit type gesp werd vastgezet met een eigenlijke gesp in de vorm van een halve beugel met haakpunt. Vergelijkbaar daarmee is een beslagplaat met haakpunten (vissenstaart) die uit ca. 1690-1720 dateert.

### 6.3.7 Munitie en ketsen

Behalve kleine en grotere ronde loden kogels, werden ook twee vuursteenket-  
sen verzameld. Deze zijn vervaardigd uit honingkleurige Franse vuursteen en  
meten ca. 25 en 35 mm. Deze vuurstenen werden gebruikt in geweren en pisto-  
len met een vuursteenslot. Om de vuurstenen in het slot vast te kunnen zetten  
zonder ze te beschadigen, werden ze in een dubbelgevouwen loden houdertje  
gevat. In één geval werd deze houder met kets en al gevonden. Vermoedelijk  
dateert het stuk uit de 17<sup>e</sup> of 18<sup>e</sup> eeuw.

Daarnaast werd er munitie uit de Tweede Wereldoorlog gevonden. Granaat-  
scherven, waaronder die van een 119B Engels 25-ponds brisantgranaat, werden  
gebruikt vanaf 1943. Deze granaten konden ook zo worden afgesteld dat ze een  
vertraging hadden, waardoor ze bijvoorbeeld te gebruiken waren voor het be-  
schieten van tanks. De kans is bijzonder groot dat ze begin april 1945 gebruikt  
zijn door de Canadezen. Ook enkele mitrailleurkogels kunnen wellicht aan deze  
straatgevechten tijdens de bevrijding gekoppeld worden.



91-93. Links kets met loden houder, losse kets en de positie van een kets binnen een radslot.



### 6.3.8 Loden/tinnen figuurtjes

De oudste vondst in deze categorie is waarschijnlijk een zwaar gehavend lood-tinnen object met daarop twee vissen die in tegengestelde richting zwemmen en een geraserde rand. Het object was oorspronkelijk rond en iets verdiept. De achterzijde is onversierd. De randversiering komt overeen met die van een dubbelzijdig versierd Maria-insigne uit Nieuwlande dat uit 1400-1500 zou dateren.<sup>21</sup> Een ander object, met een vergelijkbare maar afwijkende randversiering, is een miniatuurbordje uit Den Bosch, waarop twee vissen liggen. Dit object, ruwweg gedateerd tussen 14<sup>e</sup> en 16<sup>e</sup> eeuw, komt qua afbeelding en vorm (diameter 3,3 cm) het dichtst bij het object uit de Van der Capellenlaan.<sup>22</sup> Het gaat zeer waarschijnlijk om kinderspeelgoed. De afbeelding met de twee vissen is in Zutphen-Apenstert ook al aangetroffen in een 13<sup>e</sup>-eeuwse context. Daar betrof het een symbolische afbeelding op een tinnen lepel.<sup>23</sup>

Er zijn nog meer figuurtjes gevonden die waarschijnlijk als kinderspeelgoed geïdentificeerd kunnen worden. Een tinnen figuurtje met een rok maar zonder benen en hoofd. Het gebrek aan dynamiek in de voorstelling doet een relatief hoge ouderdom, laatmiddeleeuws, vermoeden. Een schaap (of zwijn?) heeft waarschijnlijk deel uitgemaakt van een groep boerderijdiertjes. Dan zijn er nog soldaatjes: een



95-97. Tinnen figuurtjes: een middeleeuws bord met vissen, een vrouwen(?)figuur en een schaap.



98-100. Tinnen paardje, soldaat te paard en hol dubbelloops pistool met roestklomp ter hoogte van afvuurmechanisme.

21 Van Beuningen, Koldewey & Kicken 2001, afb. 1460, p. 349.

22 Janssen 2007, 255.

23 Fermin 2014, 62-64.

soldaat met sjako en sabel te paard dateert uit de 19<sup>e</sup> eeuw. Er zijn ook een los hoofdje met sjako en de achterkant van een identiek paard. Een ander paardje, waarvan de verfresten beter bewaard zijn gebleven, draagt geen ruiter, al kon die er wel los opgezet worden. Tot slot is er een tinnen dubbelloops pistool van 5 cm lang.

### 6.3.9 Overige

Vlakbij de eerder beschreven Rippenschale (paragraaf 6.2) werd een plat stukje bronsblik gevonden met onnavolgbare patronen. Mogelijk dateert het stuk uit de late middeleeuwen.

Een bronzen/messing klokje heeft een hoogte van 30 mm en een doorsnede van ca. 40 mm. De vorm aan de onderzijde is rond (in tegenstelling tot een verder zeer vergelijkbaar klokje uit Zutphen-Apenstert uit de 13<sup>e</sup> eeuw<sup>24</sup>). Binnenin bevindt zich een bevestigingspunt voor een klepel. Omdat een specifieke context ontbreekt is het nauwelijks mogelijk om een datering te geven van dit voorwerp.



101-102. Bronsblik met patronen en messing of bronzen klokje.

Van een riembeslag met ringetje is de datering onzeker. Mogelijk gaat het om een vroegmiddeleeuws exemplaar. Een deel van een ruiterspoor van messing is grofweg in de late middeleeuwen te dateren.<sup>25</sup> Het gaat om het metalen uiteinde met twee oogjes dat aan de riempjes was bevestigd om het spoor vast te kunnen maken aan de laars.



103-105. Riembeslagje met ringetje en deel van een middeleeuws ruiterspoor. Daarnaast een reconstructie van een dergelijk spoor ([www.angelfire.com](http://www.angelfire.com) / *ByMyHandsDesigns*).

<sup>24</sup> Fermin 2014.

<sup>25</sup> vgl. Komp & Clevis 2011, 35 (1350-1450).



106, 107. Vingerhoeden en horlogesleuteltje.

De gevonden vingerhoeden lijken de gehele periode vanaf de 17<sup>e</sup> eeuw te beslaan. Twee horlogesleuteltjes dateren uit de 19<sup>e</sup> eeuw.

Een laatste opvallende vondst is een bronzen kat met holle rug. In de holte heeft waarschijnlijk een speldenkussen gezeten. Dergelijke speldenkussens werden vanaf ca. 1880 vooral in Engeland populair. De spelden zouden als rechtop staande haren mooi passen bij de dikke omhoog gerichte blik en de geschrokken blik van de kat. In de holte werden borstelige haren gevonden die waarschijnlijk als vulmateriaal voor het kussentje hebben gediend. Als borstel zou het object in ieder geval vrij onbruikbaar zijn vanwege de opstaande staart. Op een achterpoot staat een firmanaam die helaas onleesbaar is geworden.



108. Bronzen speldenkussen in de vorm van een kat.

#### 6.4 Tufsteen

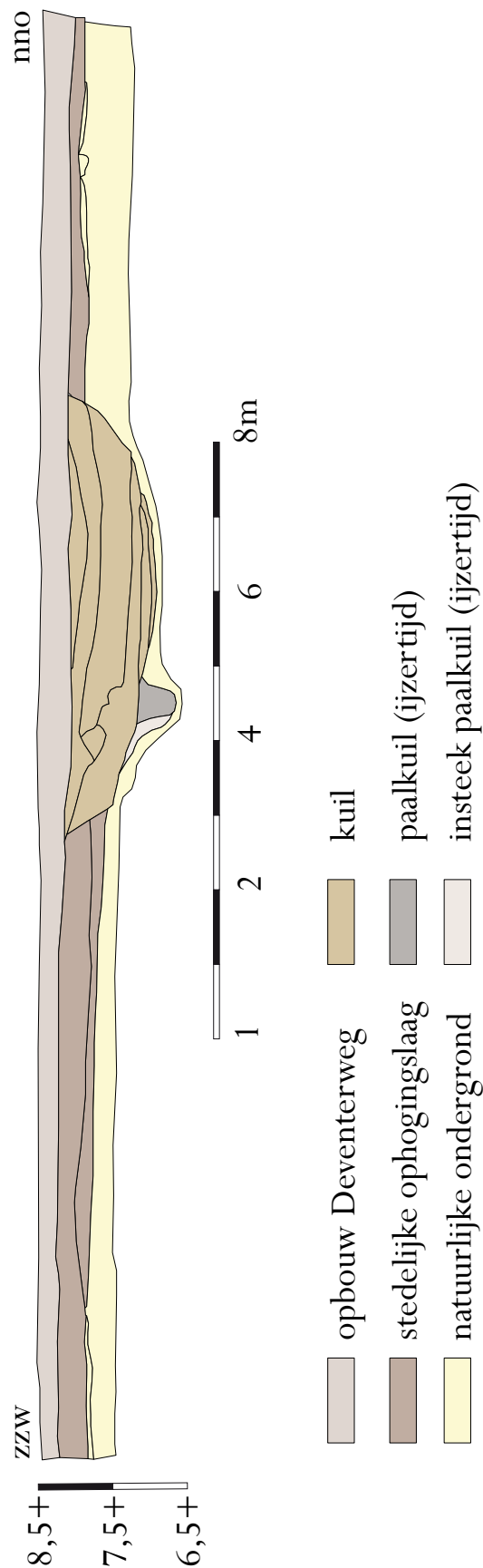
Een brokje tufsteen is een overduidelijke aanwijzing dat het materiaal grotendeels uit de stad afkomstig is. Zutphen kende (en kent) vele gebouwen waarin tufsteen verwerkt was. Dat geldt voor bv. de palts, de Sint-Walburgiskerk, de proosdij en de 12<sup>e</sup>-eeuwse stadspoorten en -torens. De toegangspoort tot de vroeg 13<sup>e</sup>-eeuwse Zutphense Enk (Engh), de Enghepoort, bestond overigens uit kistwerk van blokken moerasijzererts die omgeven was door een schil van bakstenen.

## **6.5 Bot**

Intrigerend waren twee fragmenten verbrand bot die dicht bij elkaar in het westen van werkput 1 werden aangetroffen. Helaas missen beide fragmenten een gewrichtsvlak, wat determinatie op het oog bijzonder lastig maakt. Om uit te sluiten dat het om menselijke crematieresten ging, en daarmee aanwijzingen voor een grafveld in de nabijheid zouden vormen, zijn beide fragmenten bekeken door Frits Laarman (Rijkdienst voor Cultureel Erfgoed). Hij concludeerde dat het om dierlijke resten ging.



## 7 Waarneming Deventerweg-Noord



Op 5 september werd een stuk profiel gedocumenteerd ter hoogte van de kruising Deventerweg x Brandts Buijsstraat. In dit profiel werd de bovenkant van de C-horizont vastgesteld tussen de 7,50 en 7,75 m + NAP, gemiddeld iets lager dus dan de gemiddelde hoogte in de Van der Capellenlaan. Er is geen fossiele akkerlaag aangetroffen. De donkere akkerlaag is hier zo'n 40 cm dik. Hierin werd een bodemscherf van een 14<sup>e</sup>-eeuwse Siegburgkan gevonden. De laag werd doorsneden door een grote kuil (S9-15; diameter 6 meter, diepte 1,2 meter). De kuil had een klusterige en gelaagde structuur en heeft geen dateerbaar materiaal opgeleverd. Het feit echter dat hij de akkerlaag doorsnijdt die tot de jaren '20 van de 20<sup>e</sup> eeuw werd gebruikt, suggereert dat het om een 20<sup>e</sup>-eeuwse verstoring gaat. Interessanter is dan ook het paalspoor dat onder de kuil hing. Dit paalspoor, inclusief insteek, stak omgerekend ca. 80 cm de C-horizont in. In het paalspoor werd één scherf gevonden: handgevormd aardewerk, waarschijnlijk uit de ijzertijd. Helaas is dit het enige ijzertijdspoor dat werd aangetroffen.

109. Westprofiel Deventerweg met een kuil waaronder een paalspoor uit de ijzertijd steekt.





## 8 Conclusie

Bij de rioolvervanging en herinrichting van de Van der Capellenlaan en Deventerweg in 2014 werd door archeologen van de gemeente Zutphen archeologisch onderzoek uitgevoerd. Dergelijke grootschalige bodemingrepen bieden kans om inzicht te krijgen in de archeologie ter plekke. In het geval van het Deventerwegkwartier was dat extra interessant omdat in deze wijk nooit echt archeologische onderzoek is verricht. Uit historische bronnen, die teruggaan tot de late middeleeuwen, weten we dat het gebied vanaf toen vooral als agrarisch gebied is gebruikt, al bevond zich in de 16<sup>e</sup> eeuw dichtbij de stad nog wat bebouwing en waar nu de scouting Karel Doorman gevestigd is, stond een kapel: de Sint Anthoniskapel. Uit ervaring weten we echter dat de schaarste aan bebouwing in de afgelopen honderden jaren niets zegt over eerdere bewoning: er kan in de prehistorie of vroege middeleeuwen best een nederzetting of een grafveld hebben gelegen. Om te kijken wat de archeologische potentie van het tracé was, is er eerst een serie boringen gezet om de ondergrond in kaart te brengen. Daaruit bleek dat alleen het westelijke deel van de Van der Capellenlaan en de Deventerweg archeologische potentie hadden. Hier viel het oorspronkelijke oppervlak, in dit geval een hoge natuurlijke zandrug, binnen de verstoringsdiepte van de rioolwerkzaamheden. Het oostelijk deel bestond uit beekafzettingen die in de 20<sup>e</sup> eeuw zijn opgehoogd tot het huidige niveau. Net ten westen van de Deventerweg ligt een oude IJsselmeander die over de Mars loopt. Het Deventerwegkwartier werd gebouwd in de jaren '20 en '30 van de 20<sup>e</sup> eeuw.

De oudste aanwijzing van menselijke bewoning, die werd aangetroffen, was een vuursteenkernel die in het mesolithicum (8800-4900 v. Chr.) is bewerkt ('afgebouwd'). Het gaat hier echter om een enkele vondst, van kampementjes uit deze periode lijkt op grond van deze waarneming geen sprake. In het midden van de Van der Capellenlaan werden ook scherven uit de ijzertijd (750 v. Chr.-begin jaartelling) gevonden, waarvan in ieder geval één exemplaar uit de late ijzertijd lijkt te dateren. Ook uit de laat-Romeinse tijd (250-400 na Chr.) is aardewerk aanwezig in de vorm van terra nigra-achtig aardewerk. Bijzonder is een scherf van een "Saksische" *Rippenschale* uit de 6<sup>e</sup> eeuw. Dergelijk aardewerk is tot nu toe nooit aangetroffen in Zutphen en ook niet in de nabije omgeving. Het is niet onmogelijk dat er tussen de laat-Romeinse tijd en de Merovingische tijd bewoning heeft plaats gevonden op de Zutphense Enk. Dergelijke scherven zullen immers niet via stadsmest op de enk beland zijn. Een aanvullende aanwijzing voor een nederzetting in de nabijheid vormen twee 4<sup>e</sup>-eeuwse Romeinse munten: een follis van Constantijn I en een follis (Urbs Roma) van Constantinus II. Echt overtuigende grondsporen uit deze periode zijn echter niet gevonden in het riooltracé, uitgezonderd een paalspoor in de Deventerweg dat waarschijnlijk uit de ijzertijd dateert. Maar het onderzochte aantal vierkante meters was beperkt en er waren veel recente verstoringen in de onderzoeksvlakken. Onduidelijkheid was er ook over gecalcineerd bot dat mogelijk van menselijke oorsprong was. Het had dan een aanwijzing voor een grafveld kunnen zijn. Het zou dan zelfs niet uitgesloten zijn geweest dat het zou gaan om een "Merovingisch" grafveld, aangezien plastisch versierde Saksische potten vooral uit grafvelden

bekend zijn. Het bot is door een expert echter als dierlijk gedetermineerd. Ook de situatie in de Karolingische tijd (750-900) en volle middeleeuwen (900-1200) is wat onduidelijk. Een Badorfscherf en enkele Pingsdorfscherven kunnen eveneens op de nabijheid van een erf duiden. Ook voor deze scherven geldt dat de kans klein is dat ze via stadsmest op de enk beland zijn. Anders is dat voor het laatmiddeleeuwse materiaal (vanaf de 13<sup>e</sup> eeuw). Vanaf deze tijd werd er wel stadsmest uitgereden. Bovendien beginnen in Zutphen de historische bronnen pas in de late middeleeuwen te spreken, en is er in ieder geval in het noordelijke deel van de Zutphense Enk (waar het onderzoek heeft plaats gevonden), geen sprake van enige bewoning. Behalve aardewerk werd er ook een grote hoeveelheid metalen voorwerpen gevonden. Daaronder bevinden zich relatief veel munten en twee muntgewichten. Onder deze munten bevinden zich ook middeleeuwse munten. Relatief veel munten zijn afkomstig uit diverse Duitse landen. Tussen de kledingaccessoires springt vooral een deel van een 17<sup>e</sup>-eeuws oorijzer in het oog. De enige grotere grondsporen zijn twee kavelgreppels, waarvan de één mogelijk de middeleeuwse voorganger van de andere is.

## 9 Literatuur

- Beek, R. van, 2009: *Reliëf in Tijd en Ruimte. Interdisciplinair onderzoek naar bewoning en landschap van Oost-Nederland tussen vroege prehistorie en middeleeuwen*, Enschede.
- Beuningen, H.J.E. van, A.M. Koldewij & D. Kicken, 2001: Heilig en Profaan 2. 1200 Laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties, Rotterdam Papers 12.
- Blom, M., F. van Campen, D. Eikelboom, S. Galema, R. Gresnigt, T. Hebing, G. Janssen, G. Mensink, J. Riemens, J. Schuit, C. van de Vegte & P. van Zalk, 2002: *Zutphen ontmantelde vestingstad. Korte geschiedenis van het Rozenhof- en het Deventerwegkwartier*, Zutphen.
- Clevis, H., H. Wevers & H. Wolf, 2004: De Vrijhof, *Archeologische Rapporten Zwolle* 19.
- Es, W.A. van & A.D. Verlinde, 1977: Overijssel in Roman and Early-Medieval times, *Berichten ROB* 27, 7-89.
- Fermin, H.A.C., 2010: Prehistorische bijlen in Zutphen, *Zutphen Monumentaal*, 8-9.
- Fermin, H.A.C., 2014: De Apenstert. Huizen, straten en scheepsresten uit de 13<sup>e</sup> eeuw aan het Broederkerkplein in Zutphen, *Zutphense Archeologische Publicaties* 94.
- Hasselt, H., J.J. Lenting & H. van Westing, 1993: Metaal, in: J.J. Lenting, H. van Gangelen & H. van Westing (red.): *Schans op de Grens, Bourtanger bodemvondsten 1580-1850*, 403-462.
- Jager, S. 1996: Archeologie in Drenthe 1993-1994: Zuidlaren, *Nieuwe Drentse Volksalmanak* 113, 108-109.
- Janssen, H.L. & A.A.J. Thelen (red.), 2007: *Tekens van leven. Opgravingen en vondsten in het Tolbrugkwartier in 's-Hertogenbosch*, Utrecht.
- Klomp, M., 2006: Metaalvondsten Werkeren, *Archeologische Rapporten Zwolle* 42.
- Klomp, M. & H. Clevis 2011: De Feniks opgegraven, *Archeologische Rapporten Zwolle* 61.
- Land, A.H., 1984: Metalen voorwerpen uit de voormalige Dolhuisgracht te Leiden, *Bodemonderzoek in Leiden, jaarverslag 1983*, 63-97.
- Pannekeet, C.G.J. & A.T.E. Cruysheer (in prep.): *Een overzicht van holpenningen in Nederland (ca. 1457-1572)*.
- Pleyte, W., 1882: *Nederlandsche oudheden van de vroegste tijden tot op Karel den Grote : Drenthe*, Leiden.
- Soulat, J., A. Bocquet-Liénard, X. Savary & V. Hincker, 2011: Hand-made pottery along the Channel coast and parallels with the Scheldt valley, in: R. Annaert, K. de Groote, Y. Hollevoet, F. Theuws, D. Tys & L. Verslype (red.): *The very beginning of Europe? Cultural and Social Dimensions of Early-Medieval Migration and Colonisation (5th-8th century)*, *Relicta Monografieën* 7, 215-224.
- Wagner, A. & J. Ypey, 2011: *Das Gräberfeld auf dem Donderberg bei Rhenen* (heruitgave A. Willemssen), Leiden.



## **Veldwerk**

Rachel Brouwer, Bert Fermin, Michel Groothedde, Davy Kastelein, Erik Lamers, Ineke Schuttelaar, Sicco Siegers

## **Afbeelding verantwoording**

digitale profielen en kaartjes: Davy Kastelein & Rachel Brouwer

veldfoto's: Bert Fermin & Rachel Brouwer

objectfoto's: Bert Fermin, m.u.v.108: Sicco Siegers

aardewerktekening: Joyce Onderstal

afb. 9: Regionaal Archief Zutphen

afb. 21: Van Es & Verlinde 1977

afb. 63 Penrhyn Castle, Bangor

afb. 93: [www.dlsports.com](http://www.dlsports.com)

afb.105: [www.angelfire.com](http://www.angelfire.com)

## **Restauratie**

Ronald Dingshoff, Dineke van Krimpen

## **Colofon**

Dit is een uitgave van de Gemeente Zutphen, afdeling Stadsbedrijven, team Openbare Ruimte, cluster Archeologie, Rijksstraatweg 63, 7231 AC Warnsveld

Auteur: Bert (H.A.C.) Fermin

Redactie: M. Groothedde

Vormgeving: H.A.C. Fermin, M. Groothedde

Titel: Dwars door de Zutphense Enk. Archeologische rioolbegeleiding Van der Capellenlaan en Deventerweg te Zutphen

X pagina's, 109 afbeeldingen

Trefwoorden: Zutphen, archeologie, Deventerwegkwartier

Copyright: Gemeente Zutphen 2014

Alles uit deze uitgave mag vermenigvuldigd / openbaar gemaakt worden, maar alleen met voorafgaande toestemming van de uitgever.

NUR: 682

ISBN: 978-94-91950-11-7



# Zutphense Archeologische Publicaties

ZAP 1 Thomas Spitzers 1998: **'Heerlijke' maaltijdresten.** Faunaresten uit de 17<sup>de</sup>-eeuwse beerput van de Hof van Heeckeren te Zutphen.

ZAP 2 Thomas Spitzers 1998: **Van 's Heren Dis.** Archeologisch botmateriaal uit een 10<sup>e</sup>-eeuwse afvalkuil in Huize van de Kastele in Zutphen.

ZAP 3 Gerre van der Kleij 2003: **Prehistorische grafvelden en tumuli rondom Zutphen.**

ZAP 4 Anja Reimer 2003: **Middeleeuwse houtwal , kenmerk voor Leesten Oost.**

ZAP 5 Jan Bosch 2004: **Het verleden in de toekomst.** De consequenties voor het Zutphens archeologisch beleid na de invoering van het Verdrag van Valletta (Malta).

ZAP 6 Jan van Oostveen 2003: **Kleipijpen uit Zutphen.** (CD-rom, met regelmatige updates)

ZAP 7 Michel Groothedde en Michel Hulst 2003: **Afval op Stand.** Keramiek en glas uit twee adellijke beerkuilen uit de Late Middeleeuwen.

ZAP 8 Marieke de Jongh, Michel Groothedde en Achim Schreurs 2003: **De gebrandschilderd-glasvondst van Zutphen.**

ZAP 9 Michel Groothedde en Harold E. Henkes 2003: **Zutphens glas zonder glans.** Glascomplexen uit archeologisch onderzoek in de binnenstad van Zutphen.

ZAP 10 Arjan den Braven, Janneke Zuyderwyk en Bert Fermin 2004: **De diepte in.** Een kelderopgraving in de IJlandpanden, Houtmarkt 67-71 te Zutphen.

ZAP 11 Bert Fermin en Michel Groothedde 2005: **Laan naar Eme 2004** (LnE 101). Bewoningssporen uit de Late Bronstijd op de middeleeuwse enk Ovesthamme.

ZAP 12 Michel Groothedde 2005: **Grachten, wallen en Berkelwater in de fietsenkelder.** Verslag van de archeologische waarnemingen en documentatie in de bouwput van de ondergrondse fietsenkelder onder het Stationsplein.

ZAP 13 Erica Rompelman 2005: **Zutphen – Houtmarkt 67-69-71. Dierlijk en menselijk botmateriaal uit de Karolingische gracht.**

ZAP 14 Michel Groothedde 2005: **Verhalen uit de drek.** Drie bijzondere vondsten uit de binnengracht aan de Martinetsingel.

ZAP 15 Bert Fermin en Michel Groothedde 2005: **Onder de wortels van de Kaardebol.** Prehistorische meanders van de Schouwlaak in Zutphen.

ZAP 16 Bert Fermin 2005: **Spiekers bie j laag water zeuk'n.** Archeologisch onderzoek naar de bewoningsgeschiedenis rond het huis "De Revelhorst".

ZAP 17 Bert Fermin, Michel Groothedde en Jeroen Krijnen 2005: **"Haickfortz hoesinge war de armen in wonen".** Archeologisch en bouwhistorisch onderzoek naar Hackforts Armenhuisjes.

ZAP 18 Bert Fermin en Michel Groothedde 2005: **Het verleden van Warnsveld verkend.** Archeologische waarnemingen bij de cunetbegeleiding rond de Bonendaal en het proefsleuvenonderzoek bij Den Bouw (Abersonplein 9) in 2004-2005 te Warnsveld.

ZAP 19 Bert Fermin en Michel Groothedde 2005: **De naakte violist die naast zijn schoenen liep.** Beukerstraat 64 -archeologisch onderzoek in een huis op de gracht.

ZAP 20 Michel Groothedde en Dineke van Krimpen 2005: **De middeleeuwen op straat 1.** Rioolvervangingsbegeleiding van de Spitaalstraat in Zutphen, 2003.

ZAP 21 Allard van Helbergen 2006: **Uit de keuken van Herman Otto (1650-1657)** Archeologisch onderzoek naar en analyse van de keramische inhoud van een beerput, behorende tot het huishouden van Herman Otto van Bronckhorst, graaf Van Limburg Stirum.

ZAP 22 Bert Fermin en Michel Groothedde 2006: **De Zutphense ringwalburg van de 9<sup>e</sup> tot de vroege 14<sup>e</sup> eeuw.** Nieuwe gegevens en inzichten uit archeologisch onderzoek en boringen op de Zutphense markten.

ZAP 23 Bert Fermin en Michel Groothedde 2006: **Het diftarproject in Zutphen.** 25 verhalen uit de middeleeuwse stad.

- ZAP 24 Bert Fermin, Michel Groothedde en Dineke van Krimpen 2006: **De middeleeuwen op straat (2)**. Laat-middeleeuwse straatdekken in de Oude Wand in Zutphen.
- ZAP 25 Bert Fermin en Michel Groothedde 2006: **Chamaven op de Nieuwstad**. Een Frankisch erf en de overgang van hout- naar baksteenbouw in de late middeleeuwen aan de Isendoornstraat in Zutphen.
- ZAP 26 Bert Fermin en Michel Groothedde 2006: **Tussen de Schullentoren en de Kruittoren**. Archeologisch onderzoek bij de westelijke stadsmuur van de Nieuwstad tijdens de herinrichting van het Stationsplein te Zutphen in 2006.
- ZAP 27 Michel Groothedde en Bert Fermin 2007: **Verdwenen huizen, tufstenen torens en houten straten rond de Apenstert**. Riooltracébegeleiding Rozengracht – Broederkerkhof – Kreynckstraat.
- ZAP 28 Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **Een zeshonderd jaar oud geheim in de Vaaltstraat**. Archeologisch onderzoek in het huis en de beerput van Vaaltstraat 4 in Zutphen.
- ZAP 29 Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **Een laat-middeleeuwse kamponginning aan de Bieshorstlaan**. Rapportage van het proefsleuvenonderzoek op het terrein van een nieuw landgoed.
- ZAP 30 Bert Fermin 2007: **Een rondje om de Warnsveldse kerk**. Archeologisch proefsleuvenonderzoek op het Kerkplein te Warnsveld.
- ZAP 31 Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **De Buiten Laarpoort**. Archeologisch onderzoek aan de Buiten Laarpoort en de 16<sup>e</sup>-eeuwse vestingwal aan de Berkelsingel in Zutphen.
- ZAP 32 Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **Grachten en panden aan de Zaadmarkt**. Archeologisch onderzoek in het Grand Hotel du Soleil, Zaadmarkt 91 te Zutphen.
- ZAP 33 Birgit Berk 2007: **Hongerende hoge heren**. Onderzoek naar 18<sup>e</sup>- en begin 19<sup>e</sup>-eeuwse begravingen uit de Nieuwstadkerk te Zutphen. (doctoraalscriptie)
- ZAP 34 Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **De Lunetten van Coehoorn**. Een proefsleuf door een geslecht lunet in de Linie van Coehoorn, Coehoornsingel 3 te Zutphen.
- ZAP 35 Arjan den Braven, Bert Fermin en Michel Groothedde 2007: **Van achtertuin tot achterbuurt**. Archeologisch en historisch onderzoek aan de Wanne-Lievenheersteeg te Zutphen.
- ZAP 36 Erica Rempelman 2007: **Dierlijk en menselijk botmateriaal uit de opgravingen 's-Gravenhof '99 en Zutphen-Stadhuis**. Vondsten uit het roerige laatste kwart van de 9<sup>e</sup> eeuw: Stadsafval of vikingaanval? (doctoraalscriptie)
- ZAP 37 Michel Groothedde 2007: **De Franken in Leesten**. Rapportage van de opgraving in de bouwput van Leestenseweg 18 te Zutphen 2007.
- ZAP 38 Michel Groothedde en Harold Henkes 2008: **Vijf eeuwen afval Zutphen-Stadhuis**. Keramiek en glas uit beerput 7.
- ZAP 39 Wim Ettema en Jan Peter Pals 2008: **Onderzoek van botanische makroresten uit de beerput van het huis Vaaltstraat 4 in Zutphen**.
- ZAP 40 Bert Fermin 2008: **Historische erfstructuren rond boerderij 't Brake**. Archeologisch onderzoek Veldesebosweg 4 in Warnsveld (gem. Zutphen).
- ZAP 41 Bert Fermin en Michel Groothedde 2008: **'Oppidum Sutphaniense'** - Archeologisch onderzoek naar de oudste defensieve werken van Zutphen, de 13<sup>e</sup>-eeuwse bebouwing en een 18<sup>e</sup>-eeuwse afvalput in de kelders van Houtmarkt 63c te Zutphen.
- ZAP 42 Bert Fermin, Michel Groothedde en Jeroen Krijnen 2008: **Het Hoornwerk (1)**. Archeologisch onderzoek aan het contrescarp van Het Hoornwerk aan de Henri Dunantweg te Zutphen.
- ZAP 43 Bert Fermin en Michel Groothedde 2008: **Verdwenen bebouwing langs de Moddergracht**. Archeologische begeleiding van de plaatsing van twee ondergrondse vuilcontainers aan de Spitaalstraat en de Martinetsingel in Zutphen.
- ZAP 44 Bert Fermin en Michel Groothedde 2008: **Het Hoornwerk (2)**. Proefsleuvenonderzoek op het Hoornwerk te Zutphen.
- ZAP 45 Kim van Straten 2008: **Begraven en verbrand verleden aan de Voorsterallee te Zutphen**. Nederzettingssporen en een crematiegraf uit de Midden IJzertijd gevonden tijdens een proefsleuvenonderzoek.
- ZAP 46 Bert Fermin en Michel Groothedde 2008: **IJzertijd tussen Bajes en Wambuis**. Archeologisch onderzoek op het Jeugdgevangensterrein in Zutphen.



- ZAP 47 Bert Fermin 2009: **Het verleden van Warnsveld verkend (2)**. Archeologische begeleiding van de rioolvervangings in de Molenstraat, het Bongerspad, de Tuinstraat en de Schoolstraat te Warnsveld (gem. Zutphen).
- ZAP 48 Kim van Straten 2009: **Van greppel tot beek**. Een proefsleufonderzoek aan de Spittaalderkamp in Zutphen.
- ZAP 49 Bert Fermin en Michel Groothedde 2009: **De middeleeuwse Laarstraat van brug tot buitenpoort**. Archeologische begeleiding van de rioolvervangings in de Laarstraat in Zutphen in 2009.
- ZAP 50 Bert Fermin en Michel Groothedde 2009: **Het Kruittorenplein**. Archeologisch onderzoek naar prehistorische, middeleeuwse en historische resten onder het Cobercogebouw, Nieuwstad 69 te Zutphen.
- ZAP 51 Kim van Straten 2009: **Een afdaling in het verleden van de Beukerstraat**. Een archeologische waarneming aan de Beukerstraat 45 in Zutphen.
- ZAP 52 Michel Groothedde 2009: **Over de brug**. Archeologisch noodonderzoek naar de resten van de voormalige paalbrug over de IJssel (gem. Zutphen).
- ZAP 53 Kim van Straten 2009: **Archeologie van het Noorderhavenkwartier**. Een archeologisch bureauonderzoek en grondradaronderzoek in het Noorderhavenkwartier van de Mars in Zutphen.
- ZAP 54 Bert Fermin 2009: **Het Paardenwalbastion**. Archeologische begeleiding van de rioolvervangings in de David Evekinstraat/Berkelsingel in Zutphen.
- ZAP 55 Bert Fermin en Michel Groothedde 2010: **Binnen bij de Meestersmid**. Archeologisch en historisch onderzoek naar de bewoningsgeschiedenis van Nieuwstad 57-61, Basseroord 18 en Norenburgerstraat 18-20 te Zutphen.
- ZAP 56 Bert Fermin en Michel Groothedde 2010: **Het Houten Wambuis**. Archeologisch en historisch onderzoek naar de herberg en boerderij Het Houten Wambuis te Zutphen.
- ZAP 57 Bert Fermin 2010: **Een 12<sup>e</sup>-eeuwse stadsgracht en héél veel brillenglazen**. Archeologische begeleiding in Beukerstraat 15 te Zutphen.
- ZAP 58 Bert Fermin, Michel Groothedde en Jeroen Krijnen 2011: **Elf eeuwen historie in en onder Rodetorenstraat 51** (Zutphen). Archeologische begeleiding en bouwhistorisch onderzoek.
- ZAP 59 Bert Fermin en Kim van Straten 2011: **Archeologie van de Mars**. Archeologisch onderzoek in het Noorderhavenkwartier van de Mars in Zutphen.
- ZAP 60 Bert Fermin 2011: **Wulflare**. Archeologisch onderzoek naar prehistorische en middeleeuwse bewoningsresten op het crematoriumterrein aan de Voorsterallee te Zutphen.
- ZAP 61 Bert Fermin 2011: **Het verleden van Warnsveld verkend (3)**. Archeologische begeleiding van twee rioolvervangings in Warnsveld (Laan 1940-1945 en Landweg).
- ZAP 62 Bert Fermin en Michel Groothedde 2011: **Steenkool, bagger, bokkenhoorns**. Twee laatmiddeleeuwse complexen van de Schupstoel en de Nieuwstad in Zutphen.
- ZAP 63 Bert Fermin 2011: **Erven uit ijzertijd en volle middeleeuwen in Warnsveld**. Archeologisch onderzoek onder de nieuwbouw van Den Bouw, Abersonplein 9 Warnsveld. (gem. Zutphen).
- ZAP 64 Bert Fermin 2011: **Erve Scheurkamp**. Archeologisch onderzoek op de bouwkaavel Rhienderinklaan 26 te Warnsveld (gem. Zutphen).
- ZAP 65 Coosje Koster 2011: **Wonen en werken in het centrum van prestedelijk Zutphen**. Archeologisch onderzoek naar structuren uit de opgravingen Zutphen – Stadhuis en Kuiperstraat 1, circa 882 – 1200 na Christus. (bachelorscriptie)
- ZAP 66 Michel Groothedde 2011: **De vorstelijke palts van Zutphen**. De uitwerking van de opgravingen van 1946 en 1993 t/m 1999 op en rond het plein 's-Gravenhof te Zutphen.
- ZAP 67 Chiara Cavallo 2011: **Adellijke eetgewoonten**. De vorstelijke palts van Zutphen. Zoöarcheologisch onderzoek naar de resten uit Huize van de Kastele, Zutphen (1994-95).
- ZAP 68 Bert Fermin & Michel Groothedde 2011: **De Vispoortgracht**. Baggervondsten van middeleeuwen tot Michael Jackson.
- ZAP 69 Michel Groothedde & Jeroen Krijnen 2012: **Twee sloppengangen in de Hospitaalstraat**. Archeologisch en bouwhistorisch onderzoek op het perceel Spitaalstraat 81 te Zutphen.

ZAP 70 Kim van Straten & Bert Fermin met bijdragen van Hans Huisman, Joas van der laan, Bertil van Os, Dominique Ngan-Tillard, Ineke Joosten & Dion Stoop 2012: **Het urnenveld van Leesten-Meijerink**. Archeologisch onderzoek naar een ritueel landschap uit de ijzertijd en bewoningssporen uit de middeleeuwen en nieuwe tijd bij de erven Wekenstro en Meijerink bij Zutphen.

ZAP 71 Bert Fermin 2012: **Rhienderink, Brake en Scheurkamp**. Archeologisch onderzoek en historisch onderzoek naar de ontstaansgeschiedenis van drie historische erven naar aanleiding van de rioolvervangings in de Rhienderinklaan, Kozakkenlaan, Veldesebosweg, Abersonlaan en Peppelenweg in Warnsveld (gem. Zutphen).

ZAP 72 Bert Fermin 2012: **De Halvemaanstraat**. Proefsleuvenonderzoek naar de stadsontwikkeling en de vestinggracht.

ZAP 73 Bert Fermin & Davy Kastelein 2012: **Graven langs de rand van het kerkhof**. Archeologisch proefputtenonderzoek achter het koor van de Broederkerk in Zutphen.

ZAP 74 Bert Fermin 2012: **Een glimp van Wesse**. Archeologisch onderzoek in een rioolsleuf in het Meijer Groenpad op het Hoge West in Zutphen.

ZAP 75 Bert Fermin en Michel Groothedde 2012: **Een zoektocht naar de stadsmuur**. Archeologische begeleiding van Bornhovestraat 45 in Zutphen.

ZAP 76 Bert Fermin 2013: **De Weme van Warnsveld**. Archeologisch en historisch onderzoek rond de oude pastorie op Rijksstraatweg 57 in Warnsveld (gem. Zutphen).

ZAP 77 Michel Groothedde 2013: **Een vorstelijke palts in Zutphen?** Macht en prestige op en rond het plein 's-Gravenhof van de Karolingische tijd tot aan de stadsrechtverlening.

ZAP 78 Bert Fermin en Davy Kastelein 2013: **Het Lianderproject**. Archeologische begeleiding van de aanleg van een middenspanningskabel door Zutphen.

ZAP 79 Bert Fermin 2013: **Onder de vloer van smederij Rimmelink**. Archeologisch en historisch onderzoek aan Groenesteeg D.275 (Polsbroek) in Zutphen.

ZAP 80 Bert Fermin & Davy Kastelein 2013: **Het Zutphense kwadrant**. Archeologisch onderzoek in de gracht van de ringwalburg op de Houtmarkt te Zutphen.

ZAP 81 Melissa Vos en Michel Groothedde 2013: **In de bebouwde kom**. De uitwerking van een opgraving in de Komsteeg te Zutphen.

ZAP 82 Bert Fermin 2013: **“Omtrent het Houwten Wambois”**. Archeologisch onderzoek in het voorhuis van de historische herberg aan de Emmerikseweg in Zutphen.

ZAP 83 Bert Fermin 2013: **De Emmerikseweg van Ravelijn tot Vredenbergerbrug**. Archeologische begeleiding van de rioolvervangings in de Emmerikseweg te Zutphen.

ZAP 84 Michel Groothedde en Davy Kastelein 2013: **Verhalen uit de Lunettegracht**. Archeologische begeleiding van de ontdeping van een vestinggracht op het voormalige Jeugdgevangensterrein.

ZAP 85 Bert Fermin & Davy Kastelein 2013: **Archeologie van de Mars (2)**. Archeologisch onderzoek naar de 18<sup>e</sup>-eeuwse lijmerij, vestingwerken en watertoren langs de Havenstraat in Zutphen.

ZAP 86 Hein Hundertmark 2013: **De Berkelruïne, sluitstuk van de stadsmuur**. Bouwhistorisch onderzoek en restauratie van de Berkelruïne.

ZAP87 Davy Kastelein 2014: **Rond het begin van de jaartelling**. Archeologisch onderzoek onder de nieuwbouw van de Adriaan van den Endeschool.

ZAP 88 Bert Fermin & Davy Kastelein 2014: **Boeren en Burgers in de Barlheze**. Een opgraving in de achtertuin van Rozengracht 22 te Zutphen.

ZAP 89 Bert Fermin 2014: **Een duik in het verleden**. Sporen uit pre- en protohistorie rond het voormalige erf Oyshamme op het terrein van het nieuwe zwembad.

ZAP 90 Davy Kastelein & Tijmen Kok 2014: **Denkend aan Zutphen..... zie ik de Berkel stromen**. Archeologisch proefsleuvenonderzoek in verband met de aanleg van het Wijnhofpark.

ZAP 91 Davy Kastelein, Michel Groothedde & Tijmen Kok 2014: **Sportpark Helbergen**. Een proefsleuvenonderzoek naar resten van de Tweede Wereldoorlog.

ZAP 92 Bert Fermin 2014: **De Lijmerij**. Een 18<sup>e</sup>-eeuwse lijmziederij aan de Havenstraat in Zutphen.

ZAP 93 Bert Fermin & Davy Kastelein 2014: **Van Coehoorn en Coenens**. Archeologisch onderzoek naar de vestingwerken en de vijvers op de Mars.

ZAP 94 Bert Fermin 2014: **De Apenstert**. Huizen, straten en scheepsresten uit de 13e eeuw aan het Broederenkerkplein in Zutphen.

ZAP 95: Davy Kastelein & Michel Groothedde 2014: **Rondom Den Bouw**. Archeologisch onderzoek tijdens de herinrichting van de omgeving van Den Bouw in Warnsveld.

ZAP 96: Bert Fermin & M. Groothedde 2014. **Dat Bolwerck**. De archeologische begeleiding van de renovatie van Zaadmarkt 112 te Zutphen.

ZAP 97: Bert Fermin 2014: **Dwars door de Zutphense Enk**. Archeologische rioolbegeleiding Van der Capellenlaan en Deventerweg te Zutphen.







## Vondstdeterminatielijst

Vondst	Put	Vlak	Spoor	Spooromschrijving	Materialssoort	Hoofdgroep	Herkomst	Functie	Type	Opmerkingen	Wand	Rand	Bodem	Overig	Totaal
0	1	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	keramiek	kogelpot	-	pot	-	-	5	2	0	0	7
0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0
0	1	-	-	metaal	metaal	koper	-	knoop	-	bolle knoopjes, 1 x glad, 1 x vlekken, ringoog	0	0	0	2	2
1	-	-	-	stortvondsten kruising cap. laam/ van Heeckeren- laan	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	-	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	grape	-	rand van grape oid.	0	1	0	0	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	gesp	-	ringvorm met angel, 15mm	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	spijker	-	sierspijker bolle kop	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	Nederland	munt	stuiver	Juliana NOG JAARTAL	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	munt	-	DETER	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	munt	-	munt? nog determineren	0	0	0	1	1
1	-	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	muntgew	-	NOG DETER	0	0	0	1	1

1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	xxx	-	dubbelgevouwen	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	lood	-	-	lood	-	NOG DET	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	industrieel, 4 gaafjes	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	ringoog, roosmotief, XVII	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort VDCL X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort vdcl X Heeckeren- laan	metaal	messing	-	-	knoop	-	Lichtbolle knoop. Diameter: 28 mm.	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort vdcl X Heeckeren- laan	metaal	messing	-	-	knoop	-	platte knoop met afgeronde zijkant. Diameter: 20 mm.	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort vdcl X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	platte knoop. Op de achterkant staat een onleesbare tekst. Diameter: 15 mm.	0	0	0	1	1
1+	-	-	stort vdcl X Heeckeren- laan	metaal	koper	-	-	knoop	-	platte knoop met vier ogen, op de rand zit een soort tekstielstructuur als deco- ratie'. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1



1-	-	-	stort vdcl X Heecheren- laan	metaal	lood	-	-	lood	-	op een kant staan de letters SS.	0	0	0	1	1
1-	-	-	stort vdcl X Heecheren- laan	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat: & DE BLOCK. de andere kant is onleesbaar.	0	0	0	1	1
1-	-	-	stort vdcl X Heecheren- laan	metaal	koper	-	-	gesp	-	Ronde gesp. Diameter: 15 mm.	0	0	0	1	1
1-	-	-	stort vdcl X Heecheren- laan	metaal	koper	-	-	xxx	-	randfragment van een bel of een beker.	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	koper	Utrecht	-	munt	duit	jaartal onleesbaar.	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	halve leeuwencent	jaartal onleesbaar.	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	cent	1953	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	koper	Gelderland	-	munt	duit	1626-1639	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	koper	-	-	muntgew	-	-	0	0	0	1	1
1-	-	-	-	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	-	bolle knoop versierd met florale mo- tieven en meegegoten bevestigingsoog. 17de eeuw. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	vingerhd	-	-	0	0	0	3	3
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	beslag	-	gordelhanger, VME?	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	beslag	-	vijfhoekige beslagplaat met rechthoekig gat en spijkergaatjes	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	gesp	-	8-vormige gesp met angel en beslagplaat	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	knoop	-	plat, 1 x met ster	0	0	0	3	3
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	gewicht	-	knopgewicht 5 gram, 1823-1832	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	horlsleu	-	horlogesleuteltje	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	koper	-	-	koppas	-	lange koppelpassant	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	lood	-	-	kogel	-	musketkogel	0	0	0	1	1
1	1-	-	-	metaal	lood	-	-	lood	-	vistolddje	0	0	0	1	1

1	1	-	-	metaal	lood	-	-	lood	-	loodje indet.	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	lood	Deventer	-	lood	-	maatschappij tot expl. Staatsoorwegen	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	lood	Amsterdam	-	lood	-	stoommeelfabriek DE WEICHSEL	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	koper	-	-	zegel	-	driepas, monogram VIS SI of andere volgorde	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	halve Willemseent	onleesbaar	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	cent	Juliana 1973	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	zilver	Friesland	-	munt	dubbele stuiver	1675-1714	0	0	0	1	1
1	1	-	-	metaal	koper	Keulen	-	muntgew	-	Hongaarse dukaat, letters HK	0	0	0	1	1
2	1	-	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	Stadthohn	-	kan	-	-	1	0	0	0	1
2	1	-	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	Pingsdorf	-	xxx	-	-	1	0	0	0	1
2	1	-	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	Siegburg	-	kan	-	-	1	0	1	0	2
2	1	-	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	SLIBVERS	-	xxx	-	-	1	0	1	0	2

2	1	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	rood aardewerk	-	-	xxx	-	-	3	2	0	0	5
2	1	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	rood aardewerk	-	-	deksel	-	-	0	1	0	0	1
2	1	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	metaal	brons	-	-	granschr	-	-	0	0	0	2	2
2	1	-	metaaldetectievondsten en oogvondsten v/d Capellenlaan deel tot aan de voorsterallee	keramiek	pijp aardewerk	-	-	pijp	-	staal	0	0	0	1	1
2	1	-	stort vdclX Voorsterallee	metaal	koper	-	-	sieraad	-	broche	0	0	0	1	1
2	1	-	-	glas	glas	-	-	hanger	-	gele glazen pseudocamee met portret, in koperen medaillon	0	0	0	1	1
2	1	-	-	metaal	koper	-	-	knoop	-	viergaten	0	0	0	3	3
2	1	-	-	metaal	koper	-	-	lepel	-	staal thelepeltje	0	0	0	1	1
2	1	-	-	metaal	koper	-	-	knoop	-	knevel van manchetknoop	0	0	0	1	1
2	1	-	-	metaal	koper	-	-	kledhaak	-	tenax collar brooch	0	0	0	1	1
2	1	-	-	metaal	koper	-	-	knoop	-	bol, samengesteld	0	0	0	1	1

2	1-	-	-	metaal	koper	-	-	-	knoop	-	plat, ringoog	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	koper	-	-	-	horisieu	-	horlogesleuteltje	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	lood	Rotterdam	-	-	-	-	Staats Spoorwegen Dokkaan	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	-	munt	Willemscint	onleesbaar	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	koper	Kampen	-	-	munt	duit	1644, doorboord	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	-	munt	leeuwencent	-	0	0	0	1	1
2	1-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	-	munt	halve Willemscint	1821	0	0	0	1	1
3	1	1	2	greppel	bijna steengoed	-	-	-	kan	-	-	0	0	1	0	1
4	-	-	3	uit spoor; grote vlek	faience	onbekend	-	-	wandtegel	-	motiefA.01.05.55 Rozenster in paars ca 1870. Dikte: 8 mm.	0	0	0	1	1
4	-	-	4	greppel	geglazuurd steengoed	Westerwald	-	-	xxx	-	-	0	0	1	0	1
6	-	-	12	greppel	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	0	1	0	0	1
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	steengoed	Bruhl	-	-	xxx	-	-	1	0	0	0	1
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	geglazuurd steengoed	Westerwald	-	-	xxx	-	-	9	1	0	0	10
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	9	3	2	1	15
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	proto steengoed	-	-	-	kan	-	-	4	0	1	0	5
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	grijs aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	4	1	0	0	5
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	bijna steengoed	-	-	-	kan	-	-	2	1	2	0	5
7	1-	-	15	aanleg vlak zwarte grond bovenin	faience	onbekend	-	-	bord	-	-	3	2	2	0	7

7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	-	-	4	6	1	0	11
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	industrieel wit	Maastricht	kop	-	-	Met beeldmerk van societe ceramique uit de periode 1863 tot 1954	0	0	1	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	Pingsdorf	-	xxx	-	-	-	1	0	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	wit aardewerk	Frechen	bord	-	-	-	1	0	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	geglazuurd steengoed	Stadllohn	xxx	-	-	-	3	0	0	0	3
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	majolica	onbekend	bord	-	-	blauwe decoratie	1	0	1	0	2
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	geglazuurd steengoed	Raeten	xxx	-	-	-	1	0	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	geglazuurd steengoed	-	xxx	-	-	geliggrize breuk. Metalic bruin glim- mende glazuur.	1	0	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	porselein	Chinees	kop	-	-	-	0	1	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	porselein	Chinees	bord	-	-	-	0	0	1	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-	-	Slibversiering	4	1	2	0	7
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	wit aardewerk	-	xxx	-	-	-	3	0	1	0	4
7	1-	okeramiek	okeramiek	geglazuurd steengoed	-	fles	-	-	mineraalwaterkruij; de wandscherf heeft een stempel: ... CHINGEN... rondom een klimmende leeuw.	1	1	0	0	2

7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	xxx	-	-	3	0	0	0	3
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	rood aardewerk	-	bloempot	-	-	0	1	0	0	1
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	steengoed	Siegburg	kan	-	-	6	0	4	0	10
7	1-	aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin	keramiek	steengoed	Siegburg	kan	-	met ijzerengobe	1	0	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	steen	leiste	-	griffel	-	-	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	steen	leiste	-	brok	-	-	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	stelen	0	0	0	28	28
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	steel met getordeerde radering	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	steel van een korte isabe met slechtleesbare tekst: ...JJN...	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	dubbelcomisch	17de eeuw	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	dubbelcomisch	Hielmerk; ID ongekroond 1689-1704	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	ketelfragment	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 1,5bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoide	Hielmerk: both 1722-1897	0	0	0	1	1



7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	ovoïde	19de eeuw	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	ovoïde	eind 19de eeuw model met dubieus hielmerk: WI gekroond	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	mosterdlepel	-	0	0	0	2	2
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	venster	-	-	0	0	0	2	2
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	beker	-	met geslepen facetten	1	0	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	lamp	-	-	1	0	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	drinkglas	-	-	0	1	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	fles	kelderfles	17de eeuw met tinnen montuur op de rand.	0	1	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	glas	glas	onbekend	fles	-	18de eeuwse fles met net onder de rand een geribbelde richel.	0	1	0	0	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	organisch	schelp	OESTER	xxx	-	-	0	0	0	1	1
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	organisch	dierlijk bot	ZOOGDIER	afval	-	-	0	0	0	6	6
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	keramiek	wit aardewerk	-	kachel	-	-	3	2	0	0	5
7	1-	Aanleg vlak zwarte grond 15bovenin.	keramiek	faience	onbekend	wandtegel	-	dikte: 8 mm.	0	0	0	2	2

7	1		aanleg vlak zwarte grond 15bovenin	keramiek	grijs aardewerk	-	-	-	-	-	-	0	0	0	2	2
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	industrieel wit	-	-	-	-	-	-	1	0	0	0	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	grijs aardewerk	-	-	-	-	-	-	0	0	0	1	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	faience	onbekend	-	-	-	-	-	0	0	1	0	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	grijs aardewerk	-	-	-	-	-	-	1	1	0	0	2
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	kogelpot	-	-	-	-	-	-	5	1	0	0	6
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	geglazuurd steengoed	-	-	-	-	-	-	1	0	0	0	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	terra nigra	-	-	-	-	Romeins	-	1	0	0	0	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	-	-	-	-	-	2	0	0	0	2
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	handgevoemd aardewerk	-	-	-	-	-	-	6	0	0	0	6
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	faience	onbekend	-	-	-	-	-	0	0	0	1	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	-	-	-	-	-	2	0	0	0	2
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	proto steengoed	Rijnland	-	-	-	-	-	4	1	0	0	5
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	-	-	-	3	0	0	0	3
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	-	-	-	8	1	0	1	10
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	geglazuurd steengoed	-	-	-	-	-	-	0	0	1	0	1
7	-	-	stortvondsten (Erik)	keramiek	Badorf	Badorf	-	-	-	-	-	0	1	0	0	1

7	2-	999	stortvondsten	keramiek	pijp aardewerk	-	-	-	pijp	-	steel met gestorpeerde decoratie	0	0	0	1	1
7	2-	999	stortvondsten	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	-	-	pijp	-	korde isabesteelvan Jan prince	0	0	0	1	1
7	2-	999	stortvondsten	keramiek	pijp aardewerk	-	-	-	pijp	dubbelconisch	Op de zijkant staat een bloem afgebeeld.	0	0	0	1	1
7	2-	999	stortvondsten	keramiek	porselein	Chinees	-	-	bord	-	-	1	0	0	0	1
7	2-	999	stortvondsten	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	-	-	xxx	-	-	1	0	0	0	1
7	2-	999	stortvondsten	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	kan	-	-	2	0	0	0	2
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	gesp	-	-	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	Nederland	-	-	munt	stuiver	1960	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	Nederland	-	-	munt	stuiver	1984	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	knoop	-	vierogige knoop. Diameter: 14 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	messing	-	-	-	knoop	-	tweeogige platte knoop. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	ijzer	-	-	-	knoop	-	CUT. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	messing	-	-	-	knoop	-	oog van een knoop.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	17de eeuwse bolle knoop met vlecht-motief. Diameter: 10 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	platte ronde knoop met schuine rand. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	messing	-	-	-	knoop	-	ronde platte knoopmet daar op afge-beeld een punter met drie personen tussen twee hekjes met vlechtwerk. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	messing	-	-	-	knoop	-	PTT knoop1897-1927	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	twee golle ronde knopen. Diameter: 16 mm.	0	0	0	2	2
7	1-	15	stort	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	ronde platte knoop. Diameter: 20 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	primitief gevormde ronde platteknoop. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	vingerhd	-	-	0	0	0	2	2
7	1-	15-		metaal	koper	-	-	-	vingerhd	-	zonder top.	0	0	0	1	1
7	1-	15-		metaal	lood	-	-	-	kogel	-	musketkogels	0	0	0	3	3

7	1-	15-	metaal	koper	-	-	xxx	-	kogelvormig voorwerp. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	lood	-	-	lood	-	met vage letters.	0	0	0	2	2
7	1-	15-	metaal	lood	-	-	lood	-	Met opschrift: ACC 10 481	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat: LEVENSMID-DELEN GOED..... Op de andere kant staat een gekroond wapen met een klimmende leeuw.	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0
7	1-	15-	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat: 192 AG t. Op de andere kant staat een gekroond wapen met een klimmende leeuw .	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	2	2
7	1-	15-	metaal	koper	-	-	nagel	-	-	0	0	0	6	6
7	1-	15-	metaal	koper	-	-	xxx	-	haakje van een schoen voor de veters.	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	-	-	beslag	-	stukje beslag gedecoreerd met florale motieven.	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	speelgd	-	kopje van een tinnen soldaatje.	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	-	-	slot	-	omlijsting van het sleutelgat.	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	koper	-	-	munt	-	dubbelgevouwd onleesbaar muntje	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	koper	-	-	munt	-	onleesbare muntes.	0	0	0	4	4
7-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	leeuwencent	-	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	leeuwencent	1899	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	leeuwencent	18...	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	messing	-	-	knoop	-	knoop van de infanterie.	0	0	0	1	1
7-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	munt	halve Willemscent	1821	0	0	0	2	2
7	1-	15-	metaal	zilver	-	-	broche	-	barokke broche met rode aagaat (cabochon)	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	speelgd	-	figuur in jurk met ?pop?	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	-	-	gewicht	-	knopgewicht 10 gram, 1857-1866	0	0	0	1	1

7	1-	15-	metaal	lood	Amsterdam	lood	-	-	wapen Amsterdam	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	lood	-	lood	-	-	loodjes indet ( 1 x met soort kersen)	0	0	0	3	3
7	1-	15-	metaal	lood	-	lood	-	-	loodje K&C	0	0	0	1	1
7-	-	15-	metaal	koper	Sayn	koper	kwart stuber	-	Sayn-Altenkirchen, 1752-1757	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	Zeeland	koper	duit	-	168?	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	zilver	Kleef	zilver	penning	-	munt Kleef?, XIV?	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	zilver	Overijssel	zilver	bezemstuiver	-	1619-1666	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	zilver	Holland	zilver	bezemstuiver	-	1739	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	Munster	koper	anderhalve pfennig	-	Stadt MÃ¼nster 1740	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	zilver	Utrecht	zilver	duikten	-	Filips van BourgondiÃ« 1517-1524	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	Luik	koper	twee oord	-	Theodoor v. Beieren 1752	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	lood	-	lood	-	-	looden penning indet., post ME	0	0	0	1	1
7	1-	15-	metaal	koper	Engeland	koper	beslag	-	75, mogelijk deel vulpen	0	0	0	1	1
8	1-	-	metaal	koper	-	koper	knoop	-	17e-eeuw	0	0	0	1	1
8	1-	-	metaal	koper	Zeeland	koper	duit	-	NOG JAARTAL	0	0	0	1	1
8	1-	-	metaal	lood	Naarden	lood	lakenld	-	1450-1500 NeerdeN	0	0	0	1	1
8	1-	-	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	geglazuurd steengoed	kan	-	-	1	0	0	0	1
8	1-	-	keramiek	geglazuurd steengoed	Stadtlohn	geglazuurd steengoed	xxx	-	-	0	0	1	0	1
8	1-	-	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	geglazuurd steengoed	xxx	-	-	2	0	0	0	2
8	1-	-	keramiek	steengoed	Siegburg	steengoed	kan	-	-	4	0	0	1	5

8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	proto steengoed	Rijnland	-	kan	-	-	3	0	0	0	3
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	grijs aardewerk	-	-	xxx	-	-	5	1	0	0	6
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	kogelpot	-	-	pot	-	-	3	1	0	0	4
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	Badorf	onbekend	-	pot	-	-	0	1	0	0	1
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	handgevormd aardewerk	-	-	pot	-	-	5	0	0	0	5
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	organisch	dierlijk bot	-	-	afval	-	zoogdier	0	0	0	2	2
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	steen	tufsteen	-	-	brok	-	-	0	0	0	1	1
8	1-	-	aanleg vlak vernagelde cultuurlaag.	keramiek	pijp aardewerk	-	-	pijp	-	stelen	0	0	0	2	2
8	1-	-	AAV verrommelde akkerlaag	metaal	lood	Naarden	-	lakenld	-	1450-1499	0	0	0	1	1
8	1-	-	AAV verrommelde akkerlaag	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	knoop	-	rond bol 17de eeuw knoopte. Diameter: 10 mm.	0	0	0	1	1
9+	-	999	T.h.v. fase 1 opgraving	metaal	koper	-	-	scharnr	-	duimstok	0	0	0	1	1
9+	-	-	T.h.v. fase 1 opgraving	metaal	ijzer	-	-	dop	-	vermoedelijk een dop van een bezinetaank van een motor of bromfiets. Verchroomd.	0	0	0	1	1
9+	-	999	T.h.v. fase 1 opgraving	metaal	koper	Belgie	-	munt	frank	1951	0	0	0	1	1



9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	Nederland	munt	cent	1965	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	zink	-	xxx	-	zesspakig wieltje van een speelgoedwa- gentje. Diameter: ongeveer 2 cm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	messing	Nederland	knoop	-	PTT knoop 1897-1927	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	messing	-	knoop	-	lichtbolle knoop. Diameter: ongeveer 15 -20 mm.	0	0	0	4	4
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	lichtbolle knopen. Diameter: 10-15 cm.	0	0	0	4	4
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	ronde platte knoop met en gefacetteerde rand.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	primitief gevormde platte knoop. Dia- meter: 15 mm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	kogelvormige knoop. Diameter: 9 mm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	platte vierogige knoop. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	bolle knoop met in relief een weefpa- troon. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	koper	-	knoop	-	platte knoop. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
9-	-	T. h. v. fase 1 opgraving 999detc	metaal	aluminium	-	xxx	-	schildvormig speldje	0	0	0	1	1

9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	lood	-	-	meeld	-	Meeelloodje van WHulscher te Deventer. Op de achterkant staat de afkorting T.O.	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	lood	-	-	lood	-	loodje met gekroond wapenschild met een klimmende leeuw.	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	lood	-	-	lood	-	onleesbaar rond loodje.	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat ... TRA en op de andere kant staat het getal 47.	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	koper	-	-	nagel	-	twee nagels met een licht bolle kop.	0	0	0	2	2
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	koper	-	-	vingerhd	-	-	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	koper	-	-	kleedhaak	-	korsetsluiting	0	0	0	1	1
9-	-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	koper	-	-	haak	-	simpele haaksluiting, mogelijk van een klokcast of een ander kastje.	0	0	0	1	1
9	1-	999	T. h. v. fase 1 opgraving detc	metaal	brons	-	-	xxx	-	mogelijk deel van een ruitespoor.	0	0	0	1	1
10	2	24MAA		keramiek	geglazuurd steengoed	-	-	fles	-	mineraalwaterruik	2	0	0	0	2
10	2	24MAA		keramiek	majolica	Noordelijke Neder- landanden	-	bord	-	met blauwe decoratie	4	0	0	0	4
10	2	24MAA		keramiek	faience	onbekend	-	bord	-	met blauwe decoratie	2	2	2	0	6
10	2	24MAA		keramiek	faience	onbekend	-	bord	-	Achtkantig bord met blauwe decoratie	0	1	0	0	1
10	2	24MAA		keramiek	wit aardewerk	Frechen	-	bord	-	-	1	0	0	0	1

10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Chinees	Chinees	kop	-	-	Diameter: 9 cm.	0	1	0	0	1
10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Chinees	Chinees	bord	-	-	-	0	0	2	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	rood aardewerk	-	-	bloempot	-	-	-	0	2	2	0	4
10	2	1	24MAA	keramiek	faience	onbekend	onbekend	wandtegel	-	-	Met paarse decoratie. Dikte: 7 mm.	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	keramiek	geglazuurd steengoed	Stadllohn	Stadllohn	xxx	-	-	-	3	0	0	0	3
10	2	1	24MAA	keramiek	geglazuurd steengoed	Siegburg	Siegburg	kan	-	-	-	0	0	2	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	steengoed	Siegburg	Siegburg	kan	-	-	-	4	0	0	0	4
10	2	1	24MAA	keramiek	bijna steengoed	Siegburg	Siegburg	kan	-	-	-	2	0	0	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	rood aardewerk	-	-	xxx	-	-	Het aardewerk is bedekt met loodglazuur met mangaanoxide.	2	0	0	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	rood aardewerk	-	-	xxx	-	-	vlekkengoed	3	0	0	0	3
10	2	1	24MAA	keramiek	rood aardewerk	-	-	xxx	-	-	met marmer techniek	3	0	1	0	4
10	2	1	24MAA	keramiek	rood aardewerk	-	-	xxx	-	-	-	15	4	3	1	23
10	2	1	24MAA	keramiek	grijs aardewerk	-	-	kom	-	-	-	0	1	0	0	1
10	2	1	24MAA	keramiek	wit aardewerk	-	-	kachel	-	-	-	0	0	0	0	1
10	2	1	24MAA	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	Langerwehe	xxx	-	-	-	3	1	0	0	4
10	2	1	24MAA	keramiek	industrieel wit	-	-	kop	-	-	Blauwe decoratie in transferprint met florale motieven	2	0	0	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	industrieel wit	-	-	xxx	-	-	-	7	2	0	0	9
10	2	1	24MAA	keramiek	industrieel wit	-	-	bord	-	-	-	1	2	5	0	8
10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Europees	Europees	xxx	-	-	-	2	0	0	0	2
10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Europees	Europees	kop	-	-	binnenkant is verticaal geribbeld en heeft blauwe decoratie	1	0	0	0	1
10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Europees	Europees	kop	-	-	-	0	0	1	0	1
10	2	1	24MAA	keramiek	porselein	Europees	Europees	bord	-	-	-	0	1	2	0	3
10	2	1	24MAA	keramiek	wit aardewerk	-	-	xxx	-	-	-	5	1	0	3	9
10	2	1	24MAA	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	Westerwald	xxx	-	-	-	5	0	0	0	5
10	2	1	24MAA	glas	glas	onbekend	onbekend	flles	-	-	-	5	0	0	0	5
10	2	1	24MAA	glas	glas	onbekend	onbekend	venster	-	-	-	0	0	0	4	4
10	2	1	24MAA	metaal	brons	-	-	xxx	-	-	staafvormig voorwerp met daar aan vast een langwerpig u-vormig aanhangsel	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	lood	-	-	stolsel	-	-	-	0	0	0	5	5

10	2	1	24MAA	metaal	koper	-	-	xxx	-	rechthoekig plaatje	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	lood	-	-	kogel	-	halfronde kogel	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	koper	-	-	nagel	-	nagel met een bolle kop	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	messing	-	-	knoop	-	platte knoop. Diameter:21 mm. op de achterkant staan slecht leesbare letters	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	knoop	-	bolle knoop. Diameter:15 mm.	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	koper	-	-	gesp	-	8-vormig gespje.	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	metaal	koper	-	-	munt	-	onleesbare muntjes	0	0	0	2	2
10	2	1	24MAA	organisch	dierlijk bot	-	-	afval	-	zoogdier	0	0	0	17	17
10	2	1	24MAA	keramiek	pijp aardewerk	-	-	pijp	-	ketel	0	0	0	8	8
10	2	1	24MAA	keramiek	pijp aardewerk	-	-	pijp	-	stelen	0	0	0	27	27
10	2	1	24MAA	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	ovoide	pijp	-	Hielmerk: Bacchus op het vat 1710-1849/1851	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	-	pijp	-	Hielmerk : GN gekroond 1768-1901	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	-	pijp	-	hielmerk: D gekroond 1691-1897	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	steen	rood aardewerk	-	-	dakpan	-	-	0	0	0	10	10
10	2	1	24MAA	steen	steen onbepaald	-	-	brok	-	-	0	0	0	1	1
10	2	1	24MAA	steen	leisteel	-	-	brok	-	-	0	0	0	2	2
10	2	1	24MAA	keramiek	grijs aardewerk	-	-	dakpan	-	-	0	0	0	2	2
10	2	1	24MAA	keramiek	grijs aardewerk	-	-	xxx	-	-	0	0	1	0	1
10	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	-	dakpan	-	-	0	0	0	3	3
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	wit aardewerk	Frechen	-	bord	-	-	1	0	2	0	3
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	-	-	fles	-	mineraalwaterkruik	3	0	1	0	4
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	industrieel wit	-	-	bord	-	-	0	1	0	0	1
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	industrieel wit	-	-	bord	-	-	1	0	0	0	1
10	2	-	MAA donkere bovenlaag	keramiek	industrieel wit	-	-	bord	-	-	0	1	4	0	5

10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	-	5	0	0	0	5
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	kan	-	blauwe decoratie met plantaardige motieven	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	bord	schotelijze	decoratie in bruin groen en donkerpaars met plantaardige motieven.	1	0	1	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	bord	-	-	1	1	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	bord	-	twee scherven waarvan de ene met een blauwe decoratie met oosterse figuur en de andere een onbekende blauwe decoratie	2	0	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	bord	-	bruine decoratie	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	niet nader gedetermi- neerd	-	-	1	0	1	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	faience	onbekend	wandtegel	-	dikte: 8 mm.	0	0	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	kan	-	-	1	0	1	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	-	kan	-	Rijnlands met aanzet van een medallion	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	majolica	onbekend	bord	-	-	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	majolica	onbekend	bord	-	blauwe decoratie	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Raeren	kruik	-	boerendanskruijk	0	1	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	BrÅ¼hl	niet nader gedetermi- neerd	kan	-	geelwit baksel met gele deklaag.	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	grijs aardewerk	-	xxx	-	-	0	2	2	0	4
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	Hafner	onbekend	niet nader gedetermi- neerd	-	-	0	1	1	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Stadtlahn	xxx	-	-	3	0	0	0	3

10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	porselein	Japans	xxx	-	-	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	porselein	Chinees	bord	-	-	0	0	3	0	3
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	porselein	Europees	bord	-	19de of 20ste eeuw	0	0	2	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	wit aardewerk	-	xxx	-	-	4	0	1	0	5
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	wit aardewerk	Friesland	xxx	-	vlekkengoed	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	wit aardewerk	-	komfoor	-	-	0	1	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	-	beeld	-	Schaap; Met enkele timen bevestigings- punten voor de poten. Waarschijnlijk een onderdeel van een kerststal	0	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	proto steengoed	Rijnland	kan	-	-	1	1	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	xxx	-	-	0	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	test	test	0	2	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	bloempot	-	-	2	1	1	0	4
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-	-	9	3	1	1	14
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	bord	-	Slibversiering	3	2	0	0	5
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-	Slibversiering	3	0	0	0	3
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-	loodglazuur met mangaanoxide.	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	steengoed	Siegburg	kan	-	-	10	0	2	1	13
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	bijna steengoed	Siegburg	kan	-	-	3	1	0	0	4
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	xxx	-	-	4	3	3	0	10
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	geglazuurd steengoed	Siegburg	xxx	-	-	1	0	0	0	1

10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	organisch	schelp	-	xxx	-	oester	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	organisch	dierlijk bot	-	xxx	-	zoogdier	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	glas	glas	onbekend	fles	-	-	2	0	0	0	2
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	glas	glas	onbekend	lamp	-	-	1	0	0	0	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	glas	glas	onbekend	venster	-	-	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	metaal	lood	Leiden	lakenld	-	-	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	metaal	koper	-	xxx	-	plaatje koper met gat	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	metaal	brons	-	xxx	-	fragment van een plaatje	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	steen	leiste	-	xxx	-	verbrande leiste	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	steen	leiste	-	xxx	-	-	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	steen	steen onbepaald	-	xxx	-	kwarts	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	steen	vuursteen	-	xxx	-	-	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	stelen	0	0	0	4	41
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	ketels	0	0	0	16	16
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	ketel van korte isabe	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	-	hielmerk: speelman 1705-1924	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	-	hielmerk: TI gekroond 1717-1804	0	0	0	1	1
10	2-	MAA donkere 24bovenlaag	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	-	hielmerk: 46 gekroond 1731-1896	0	0	0	1	1



11	2-	25	OA	MAA	steen	tefriet/ basaltlava	-	-	-	-	-	0	0	0	1	1
11	2-	25	OA	MAA	steen	leiste	-	-	-	-	-	0	0	0	1	1
11	2-	25	OA	MAA	steen	steen onbepaald	-	-	-	-	-	0	0	0	1	1
11	2-	25	OA	MAA	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	-	licht gevamd	0	0	1	0	1
11	2-	25	OA	MAA	keramiek	grijs aardewerk	-	-	-	-	-	0	1	0	0	1
11	2-	25	OA	MAA	keramiek	kogelpot	-	-	-	-	-	1	1	0	0	2
11	2-	25	OA	MAA	metaal	ijzer	-	-	-	-	spijker	0	0	0	1	1
11	2-	25	OA	MAA	organisch	bot onbepaald	-	-	-	-	xxx	0	0	0	1	1
12	2	1	999	stort	keramiek	pijp aardewerk	-	-	-	dubbelconisch	ketel 17de eeuw	0	0	0	1	1
12	2	1	999	stort	keramiek	geglazuurd steengoed	-	-	-	-	fles	1	0	0	0	1
12	2	1	999	stort	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	-	-	-	xxx	1	0	0	0	1
12	2	1	999	stort	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	-	kan	0	1	0	0	1
12	2	1	999	stort	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	-	-	-	xxx	1	0	0	0	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	kleedhaak	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	lood	-	-	-	-	kogel	0	0	0	2	3
13	2	1	999	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	-	speelgd	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	vingerhd	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	vingerhd	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	-	-	knoop	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	deksel	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	munt	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	lood	-	-	-	-	lood	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	lood	-	-	-	-	Op een van de zijden staat: WILP	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	lood	-	-	-	-	Op een van de zijden zijn vaag wat letters te zien waaronder de O en de M.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	lood	-	-	-	-	lood	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	-	-	lepel	0	0	0	1	1

13	2	1	999	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	lepel	handvat van een lepel of een vork. Op de onderkant staan vier keuren waaronder een franse lelie en een bloem.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	nagel	-	0	0	0	4	4
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	ronde licht bolle knoop met het getal 13. Diameter:24 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	knoop met vier gaten. diameter: 18 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	ronde platte knoop met schuine zijkant. Diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	knoop met twee gaten. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	oogje van een knoop	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	lichtbolle knoop. Diameter: 11 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	knoop	primitieve platte knoop. Diameter: 11 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	knoop	Ronde platte knoop met vier ogen. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	bolle knoop. Diameter:12 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	bolle knoop. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	messing	-	-	knoop	ronde platte knoop. Diameter: 15 mm.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	scharnr	duimstok	0	0	0	2	2
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	gesp	trapeziumvormig gespje met drie tanden met arceringen.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	koper	-	-	gesp	rechthoekige gesp met ronde zijkanten.	0	0	0	1	1
13	2	1	999	stort	metaal	ijzer	-	-	slot	hangslot	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	-	metaal	koper	Overijssel	duit	munt	1660	0	0	0	0	0
13-	-	-	-	-	metaal	koper	Kampen	duit	munt	1628	0	0	0	0	0
13-	-	-	-	-	metaal	koper	-	-	beslag	beslag rond een sleutelgat van een kistje of deurtje	0	0	0	1	1

13-	-	-	-	metaal	koper	-	-	-	knoop	-	17de eeuwse bolle knoop met een bloemmotief. Diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	brons	-	-	-	xxx	-	stolsel	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	-	-	-	sieraad	-	in de vorm van een klavertje vier	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	-	-	-	kledhaak	-	16de eeuw met wiel omgeven door een eierrand	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	-	-	-	gesp	-	brilvormig gespje met op de zijkant karteltjes.	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Friesland	-	-	munt	duit	1639	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	-	munt	Willemscnt	1824	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Nederland	-	-	munt	halve Willemscnt	1822	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Holland	-	-	munt	duit	1702	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	lood	-	-	-	lood	-	op een van de zijden staat een fleur de lis motief.	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	lood	-	-	-	lood	-	Op een van de zijden staan drie stem-pels: een dubbelkoppige adelaar, De letter D en een horizontale balk en drie verticale balken.	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Belgie	-	-	munt	centimes	verder onleesbaar	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Reckheim	-	-	munt	duit	-	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Reckheim	-	-	munt	duit	16... (1611-1661 (1621?))	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Overijssel	-	-	munt	duit	1619-1634	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	koper	Nijmegen	-	-	munt	kwart groot	of Arnhem Arnold 1423-1472	0	0	0	1	1
13-	-	-	-	metaal	brons	Romeins	-	-	munt	folllis	jaren 30 4de eeuw Romulus en Remus.	0	0	0	1	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	geglazuurd steengoed	Engeland	-	-	xxx	-	industrieel steengoed met witte glazuur.	0	0	1	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	rood aardewerk	-	-	-	bloempot	-	-	0	2	0	0	2
14	2-	26	Aan c	keramiek	pijp aardewerk	-	-	-	pijp	-	stelen	0	0	0	6	6
14	2-	26	Aan c	keramiek	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	loodglazuur met mangaanoxide.	1	0	0	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	5	1	1	0	7
14	2-	26	Aan c	keramiek	wit aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	2	0	0	0	2

14	2-	26	Aan c	keramiek	wit aardewerk	-	xxx	-	in het aardewerk zit een klein wyber- vormig gaatje met een diameter van 3 tot 4 mm.	1	0	0	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	porselein	Europees	xxx	-	baksel zonder glazuur. In het aardewerk zit een gaatje met een diameter van 4 mm.	1	0	0	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	porselein	Europees	kom	-	op de buitenkant zit een decoratie in roze en grijs in transferprint.	1	0	0	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	-	3	0	0	0	3
14	2-	26	Aan c	keramiek	industrieel wit	-	deksel	-	handvat met een gaatje	0	0	0	1	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	geglazuurd steengoed	-	fles	-	mineraalwaterkruik	0	1	0	0	1
14	2-	26	Aan c	keramiek	faience	onbekend	wandtegel	-	Het glazuur is er afgesleten.	0	0	0	1	1
14	2-	26	Aan c	metaal	ijzer	-	spijker	-	-	0	0	0	1	1
14	2-	26	Aan c	metaal	lood	-	kogel	-	diameter: 10 mm.	0	0	0	1	1
15	2-	38	aanl. c	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	xxx	-	-	1	0	0	0	1
15	2-	38	aanl. c	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	steel	0	0	0	1	1
15	2-	26	aanl. c	keramiek	rood aardewerk	-	test	-	-	0	1	0	0	1
15	2-	38	aanl. c	keramiek	rood aardewerk	-	bord	-	Slibversiering	0	1	0	0	1
15	2-	38	aanl. c	keramiek	industrieel wit	-	bord	-	-	0	0	1	0	1
15	2-	38	aanl. c	keramiek	industrieel wit	-	kop	-	Op de binnenkant zit een decoratie in zwart met florale motieven van trans- ferprint.	1	0	0	0	1
15	2-	38	aanl. c	metaal	ijzer	-	spijker	-	-	0	0	0	1	1
15	2-	38	aanl. c	glas	glas	onbekend	venster	-	lichtgroen getint glas	0	0	0	1	1
16	2-	999	meen	keramiek	geglazuurd steengoed	Siegburg	fles	-	mineraalwaterkruik	1	0	0	0	1
16	2-	999	meen	keramiek	porselein	Europees	kop	-	-	0	1	0	0	1
16	2-	999	meen	keramiek	porselein	Europees	bord	-	-	0	1	0	0	1
16	2-	999	meen	keramiek	porselein	Europees	xxx	-	Op de rand loopt een goudkleurige bies	0	1	0	0	1

16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	-	4	0	0	0	4
16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel wit	-	kop	-	De buitenkant is gedecoreerd met groen en blauw sponswerk met tussen de twee kleuren een horizontale bies. Op de binnenkant zit een klein randje blauw sponswerk net onder de rand.	0	1	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	op de buitenkant zit een donkerblauwe decoratie in transferprint.	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-	Op de binnenkant zit een geschilderde paarse decoratie.	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel wit	-	bord	-	golvende rand	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	rood aardewerk	-	bord	-	Slibverstering	3	2	0	0	5
16	2-	stort alge- 999	keramiek	rood aardewerk	-	bloempot	-	-	0	0	1	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	rood aardewerk	SLIBVERS	xxx	-	vlekkengoed	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-	-	8	5	0	4	17
16	2-	stort alge- 999	keramiek	porselein	Chinees	bord	-	-	0	0	1	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	porselein	Chinees	xxx	-	-	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	kan	-	-	2	0	0	0	2
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	kan	-	met deelvan een medaillon	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	wit aardewerk	-	xxx	-	-	3	0	0	0	3
16	2-	stort alge- 999	keramiek	faience	onbekend	zalfpot	-	-	1	0	0	0	1

16	2-	stort alge- 999	keramiek	faience	onbekend	bord	-	-	1	1	1	0	3
16	2-	stort alge- 999	keramiek	faience	onbekend	niet nader gedetermineerd	-	Op de buitenkant is een blauwe decoratie geschilderd.	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	xxx	-	-	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Siegburg	kan	-	gevlamd	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	majolica	onbekend	bord	-	-	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	majolica	onbekend	bord	-	Het fragment heeft een groene decoratie.	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	steengoed	Siegburg	kan	-	-	3	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	Hafner	onbekend	niet nader gedetermineerd	-	-	2	0	0	0	2
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Stadtilohn	pot	-	-	0	1	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	grijs aardewerk	-	xxx	-	-	0	1	1	0	2
16	2-	stort alge- 999	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	xxx	-	-	4	0	1	0	5
16	2-	stort alge- 999	keramiek	bijna steengoed	Siegburg	kan	-	-	0	0	1	0	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	faience	onbekend	wandtegel	-	Dikte: 7 mm	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	stelen	0	0	0	24	24
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-	kromkop ketel	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	ovoïde	ketel	0	0	0	2	2
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	dubbelcomisch	ketel	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoïde	Hielmerk: D gekroond 1691-1898.	0	0	0	2	2

16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoïde		Hielmerk: MC gekroond 1674-1753	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoïde		Hielmerk: BVB 1730-1851	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	keramiek	rood aardewerk	-	dakpan	-		-	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	organisch	bot onbepaald	-	xxx	-		-	0	0	0	14	14
16	2-	stort alge- 999	keramiek	industrieel zwart	Engeland	xxx	-		-	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	glas	glas	onbekend	venster	-		-	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	glas	glas	onbekend	spiegel	-		-	0	0	0	1	1
16	2-	stort alge- 999	glas	glas	onbekend	fles	-		lichtgroen getint glas	1	0	0	0	1
16	2-	stort alge- 999	glas	glas	onbekend	beker	-		-	0	0	1	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	grijs aardewerk	-	xxx	-		-	1	0	0	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald	fles	-		mineraalwaterkruik	1	0	3	0	4
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	industrieel wit	-	xxx	-		-	3	0	0	0	3
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	industrieel wit	Maastricht	bord	-		Beeldmerk: 80B 1890-1892	0	0	1	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-		stelen	0	0	0	14	14
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	pijp aardewerk	-	pijp	-		ketel	0	0	0	1	1

18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoïde		Hielmerk: both 1722-1897		0	0	0	1	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	pijp aardewerk	Gouda	pijp	ovoïde		Hielmerk: vos op zijn gat 1674-1865		0	0	0	1	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	porselein	Europees	kop	-		-		0	2	0	0	2
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	porselein	Europees	xxx	-		-		2	0	0	0	2
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	porselein	Europees	bord	-		-		0	0	1	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	xxx	-		-		1	0	0	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	geglazuurd steengoed	Frechen	xxx	-		modern baksel		1	0	0	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	rood aardewerk		xxx	-		Slibversiering		1	0	1	0	2
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	rood aardewerk	-	xxx	-		-		6	2	0	1	9
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	rood aardewerk	-	bloempot	-		-		0	0	1	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	porselein	Chinees	bord	-		-		0	0	1	0	1
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	porselein	Chinees	xxx	-		-		2	0	0	0	2
18-	-	verstoring spoor 29	keramiek	steengoed	Siegburg	kan	-		-		1	0	0	0	1



18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	wit aardewerk	-			xxx	-				1	0	1	0	2
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	faience	onbekend			bord	-				2	0	1	0	3
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	faience	onbekend			bord	-				1	0	0	0	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	faience	onbekend			niet nader gedetermi- neerd	-				0	0	1	0	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald			xxx	-				3	0	1	0	4
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	rood aardewerk	-			klakpan	-				0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	faience	onbekend			wandtegel	-				0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	kogelpot	-			pot	-				1	0	0	0	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	keramiek	proto steengoed	Siegburg			kan	-				0	0	1	0	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	glas	glas	onbekend			lamp	-				1	0	0	0	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	glas	glas	onbekend			fles	-				1	0	0	0	1

18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	glas	glas	onbekend	venster	-	-	0	0	0	3	3
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	organisch	bot onbepaald	-	xxx	-	-	0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	organisch	schep	Mossel	xxx	-	zoetwatermossel	0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	metaal	koper	Nederland	munt	halve Willemseent	-	0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	metaal	koper	Holland	munt	duit	1702	0	0	0	1	1
18-	-	29	verstoring spoor 29 westzijde	metaal	koper	Nederland	munt	Willemseent	1863	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	zilver	Nederland	munt	dubbeltje_W	Willem II 1848 Of1848	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	koper	-	munt	-	laattmiddeleeuwse munt. van bijvoenkoper. Diameter: 2 cm.	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	koper	Gelderland	munt	duit	1590	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	koper	Gelderland	munt	duit	1739	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	lood	-	lakenld	-	Amsterdam 16de tot 18de eeuw.	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	messing	-	knoop	-	platte ronde knoop met een anker. Diameter: 18 mm.	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	messing	-	knoop	-	achterkantvan een ronde knoop.	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	koper	-	knoop	-	ronde platte knoop. Op de voorkant is een plant met een bloem afgebeeld. Op de achterkant is een lauwerkraans met de tekst GILT. Diameter: 18 mm.	0	0	0	1	1
19	2	1	24detc	metaal	koper	-	knoop	-	licht bol knoop je met bloemmotief. 17de eeuw. Diameter: 10 mm.	0	0	0	2	2
19	2	1	24detc	metaal	koper	-	beugel	-	portemonnee	0	0	0	1	1

19	2	1	24	detc	metaal	koper	-	-	-	nagel	-	-	0	0	0	1	1
20	2	-	24	MAA donkere bovenlaag	keramiek	industrieel wit	-	-	-	zalfpot	-	-	1	1	0	0	2
20	2	1	25	MAA OA	keramiek	handgevoemd aardewerk	-	-	-	schaal	-	-	2	0	0	0	2
20	2	1	25	MAA OA	keramiek	handgevoemd aardewerk	-	-	-	pot	-	-	1	0	0	0	1
20	2	-	25	MAA OA	metaal	lood	-	-	-	kogel	-	-	0	0	0	1	1
22	2	1	999	stort west- zijde WP 2	keramiek	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	0	0	1	0	1
22	2	1	999	stort west- zijde WP 2	keramiek	wit aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	0	0	1	0	1
22	2	1	999	stort west- zijde WP 2	keramiek	pijp aardewerk	-	-	-	pijp	-	-	0	0	0	2	2
22	2	-	999		metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	insigne	-	-	0	0	0	1	1
22	2	-	999		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
22	2	-	999		metaal	koper	-	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	steen	vuursteen	-	-	-	vuurslag	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	xxx	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	metaal	brons	-	-	-	bel	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	-	nagel	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	-	munt	-	-	0	0	0	2	2
22	-	-	-	stort	metaal	messaging	-	-	-	beslag	-	-	0	0	0	2	2
22	-	-	-	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	knoop	-	-	0	0	0	1	1
22	-	-	-	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	speeld	-	-	0	0	0	1	1

22-	-	-	-	stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	-	knoop	-	lichtbol knoopje met bloemmotief Diameter: 11 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	-	knoop	-	platte knopen	0	0	0	2	2
22-	-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	-	nagel	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	stort	metaal	lood	-	-	-	lood	-	Op de ene kant staat PAR.. en op de andere kant staat: S & C	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	lood	-	-	-	stolsel	-	-	0	0	0	2	2
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	-	xxx	-	ringetje diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	-	xxx	-	ringetje diameter: 15 mm	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	-	xxx	-	onregelmatig gevormde plaatjes	0	0	0	7	7
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	brons	-	-	-	xxx	stolsel	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	-	gesp	-	deel van een rechthoekige gesp	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	zink	-	-	-	xxx	knoop	vierogige knoop	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	lood	-	-	-	xxx	-	dubbelgevouwen stukjes lood.	0	0	0	2	2
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	lood	-	-	-	stolsel	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	999	metaal west- zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	-	schroef	-	kop van een schroef of een nagel	0	0	0	1	1

22-	-	999	metaal west-zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	gesp	-	tong van een gesp versierd met verticale ribbels.	0	0	0	1	1
22-	-	999	metaal west-zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	scharnr	-	klein scharnertje	0	0	0	1	1
22-	-	999	metaal west-zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	sieraad	-	mogelijk deel van oorijzers	0	0	0	1	1
22-	-	999	metaal west-zijde wp 2 stort	metaal	ijzer	-	-	xxx	-	rechthoekige plaat. Lengte: ongeveer 19 cm. Breedte: 6 cm. In de plaat bevindt zich een sleutelvormig gat. Aan een van de smalle zijden zijn de hoeken afgeschuind.	0	0	0	1	1
22-	-	999	metaal west-zijde wp 2 stort	metaal	koper	-	-	beslag	-	schildvormig stukje beslag met klinknageltjes.	0	0	0	1	1
22-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	vingerhd	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	knoop	-	ronde bolle knoop. Diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	lepel	-	theelepel. Rond het handvat zit een decoratie in reliëf met een eierlijst.	0	0	0	1	1
22-	-	-	stort	metaal	koper	-	-	xxx	-	kogelvormig voorwerp met aanhangsel. Lengte: 15 mm. Breedte: 13 mm.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	koper	-	-	vingring	-	-	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	koper	-	-	beslag	-	Stervormig beslagje. Diameter: 15 mm.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	messing	-	-	knoop	-	PTT-knoop. 1897-1928.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	lood	-	-	lood	-	Loodje van de Staatspoorwegen met als standplaats Deventer.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	koper	-	-	knoop	-	ronde platte knoop. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	zilver	-	-	munt	-	onleesbaar muntje.	0	0	0	1	1
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	zilver	Deventer	plak	munt	plak	1522 bijvoenzilver.	0	0	0	1	1

22	2-	999	Westelijk deel	metaal	koper	Gelderland		duit		0	0	0	2	2
22	2-	999	Westelijk deel	metaal	zilver	Deventer		munt		0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	zilver	-		munt	onleesbaar bijgeknipt muntje.	0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-		boek	Deel van een boeksluiting?	0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	keramiek	geglazuurd steengoed	Westerwald		xxx	-	1	0	0	0	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	keramiek	steengoed	Siegburg		kan	-	0	1	0	0	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	keramiek	wit aardewerk	Frechen		bord	-	0	0	1	0	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-		vingerhd	-	0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-		knoop	ronde platte knoop met bevestigingsoog. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	tin of lood-tin legering	-		knoop	bolle ronde knoop. 17de eeuw. Diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
22	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	messaging	Frankrijk		knoop	ULTRA (door niets overtroffen) PARIS Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1

22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-	-	nagel	-	-	0	0	0	2	2
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-	-	gesp	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	knoop	-	Bol rond knoopje met meegegoten oog en vlechtwerkdecoratie. 17de eeuw. Diameter: 10 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	lood	-	-	lakenld	-	17de eeuw. Op de ene kant staat in elkaar gevlochten de letters AB	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	-	-	munt	-	-	0	0	0	3	3
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	Holland	-	munt	duit	1630	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	Nederland	-	munt	leuwentent	1904	0	0	0	1	1
22-	-	-	detectie- vondsten v/d Capellenlaan stort	metaal	koper	Braunsch- weig	-	munt	-	holpenning 1491-1514	0	0	0	1	1

22-	-	-	-	metaal	ijzer	-	-	gesp	-	onderdeel van een gesp 17de-18de eeuw.	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	metaal	koper	-	-	knoop	-	platte knoop met decoratie in reliëf met vierkantjes. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	metaal	zilver	Deventer	-	munt	plak	1566?	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	metaal	koper	Gelderland	-	munt	duit	1765	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	metaal	koper	Belgie	-	munt	twee centimes	1845	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	ijzer	-	-	munt	-	pokemunt van Nintendo 2000	0	0	0	0	0
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	messing	-	-	plaat	-	merkplaatje.	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	-	-	kogelhis	-	-	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	brons	-	-	kogel	-	wo II.	0	0	0	2	2
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	lood	-	-	lood	-	C. J. v. Houten & Zh Cacao	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	3	3
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	lood	-	-	lood	-	op een zijde staat het wapen van Amsterdam afgebeeld	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	lood	-	-	kogel	musketkogel	-	0	0	0	4	4
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	Nederland	-	munt	stuiver	1991	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	-	-	munt	-	-	0	0	0	3	3
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	Nederland	-	munt	halve Willemseent	1825	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	Nederland	-	munt	halve Willemseent	1827	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	zink	Nederland	-	munt	2,5 cent	1941	0	0	0	1	1
22-	-	-	-	capellelaan stortdetectie	koper	-	-	beslag	-	wijzervormig beslagje.	0	0	0	1	1



22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	koper	-	-	-	sleutel	-	horlogesleutel ovaal handvat met decoratie.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	platte knoop. Diameter: 20 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	bolle knoop met decoratie in geometrische patronen. Diameter: 19 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	licht bolle knoop met anker. Diameter: 21 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	beslag	-	in de vorm van krullen	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	ronde platte knoop. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	ronde platte knoop. Met doorboord staafje als bevestigingsoog. Diameter: 18 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	ronde bolle knoop met een rondgebogen strip als bevestigingsoog. Diameter: 15 mm.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	metaal	messing	-	-	-	knoop	-	plattgewalste knoop.	0	0	0	1	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	-	-	xxx	-	-	1	0	0	0	1
22-	-	-	capellelaan stortdetectie	keramiek	steengoed	Siegburg	-	-	kan	-	-	0	0	1	0	1
23	2-	-	westdeel stort	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	-	-	kan	-	-	1	0	0	0	1
23	2-	-	westdeel stort	glas	glas	onbekend	-	-	knoop	-	knoop met twee ogen. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	-	westdeel stort	keramiek	bijna steengoed	-	-	-	kan	-	-	1	0	0	0	1
23	2-	-	westdeel stort	keramiek	grijs aardewerk	-	-	-	kom	-	-	0	1	0	0	1
23	2-	999	stortvondsten	keramiek	rood aardewerk	-	-	-	xxx	-	-	2	0	0	0	2
23	2-	999	stortvondsten	keramiek	geglazuurd steengoed	Langerwehe	-	-	kan	-	-	1	0	0	0	1
23	2-	999	stortvondsten	keramiek	majolica	onbekend	-	-	bord	-	blauwe decoratie	1	0	0	0	1

23	2-	999	Metaaldetector stortvondst.	metaal	koper	-	-	gesp	-	rechthoekige gesp met ronde zijkan- ten.	0	0	0	1	1
23	2-	999	Metaaldetector stortvondst.	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	knoop	-	licht bolle ronde knoop. Diameter: 12 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	Metaaldetector stortvondst.	metaal	koper	-	-	nagel	-	drie nagels met een bolle kop	0	0	0	3	3
23	2-	999	999stort	metaal	lood	-	-	kogel	musketkogel	-	0	0	0	2	2
23	2-	999	999stort	metaal	koper	-	-	munt	-	onleesbare munten	0	0	0	4	4
23	2-	999	999stort	metaal	koper	Nederland	-	munt	cent	vooroorlogs	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	koper	-	-	knoop	-	licht bolle knoop met oog in een staafje. Diameter: 13 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	koper	-	-	knoop	-	Platte knoop met schuine zijkant en een bevestigingsoog in een staafje. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	koper	-	-	knoop	-	Platte knoop met vier ogen. Op de voorkant staat de Tekst: FOR GENTLE-MENN. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	koper	-	-	knoop	-	platte knoop met vier ogen. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	messing	-	-	knoop	-	17de eeuwse knoop met bloemmotief. Diameter: 16 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	lood	-	-	lood	-	met onleesbare tekst en een klimmende leeuw	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	lood	-	-	lood	-	op beide kanten is een kroontje afgebeeld. Op een van de kanten wordt deze vergezeld door de letters GF.	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	lood	-	-	accijnld	-	-	0	0	0	1	1
23	2-	999	999stort	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat: XTR met daaronder een bloemetje. Op de andere kant staat het nummer 46 omgeven door een onleesbare tekst.	0	0	0	1	1

23	2-	999	metaal	koper	-	-	nagel	-	nagel met een bolle kop	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	gesp	-	rond siergespie met wikkelraadachtige decoratie.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	beslag	-	beslag van een scharnier	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	speelgd	-	paardje met restanten van een rode en zwarte beschildering.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	gesp	-	Rechthoekige gesp met afgeronde hoeken en een plastische vormgeving.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	zink	-	-	xxx	-	onregelmatig gevormd plaatje.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	gesp	-	ovale gespje met golvende decoratie. Lengte: 20 mm. Breedte: 17 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	lood	-	-	xxx	-	Dubbelgevouwen strikje met textielpatroon. Lengte: 28 m. Breedte: 8 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	naald	-	kop van een naald of een deel van een kledinghaak. Breedte: 7 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	xxx	-	ringvormig objectje met twee uitstekers tegenover elkaar. Lengte: 22 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	xxx	-	ringvormig voorwerp met uitsteeksel. Lengte: 22 mm. Breedte: 17 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	ijzer	-	-	xxx	-	paardenbit	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	ijzer	-	-	knop	-	knop van een kastje	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	tin of lood-tin legering	-	-	speelgd	-	handgranaat	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	-	ring	-	deel van een ring met de afbeelding van een adelaar.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Zeeland	-	munt	duit	1601-1664	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Nederlands	-	munt	halve stuiver	-	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Indie	-	xxx	-	rekenpenning 1612-1634	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Neurenberg	-	munt	duit	of pigot 1628-1631	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Stevensweerd	-	munt	duit	-	0	0	0	1	1

23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	koper	-	-	lepel	-	theelepel	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	koper	-	-	kleedhaak	-	korsetsluiting	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	messing	-	-	xxx	-	penning	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	lood	-	-	lood	-	op de ene kant staat: N v R. Op de andere kant staat de letter E.	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	koper	Nederland	halve Willemsscent	munt	1864		0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	koper	-	-	munt	-	half onleesbaar muntje	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	zilver	-	-	munt	-	onleesbaar dubbelgevouwen muntje.	0	0	0	1	1
23-	-	999	stort capel- lenlaan	metaal	koper	-	-	nagel	-	met bolle kop	0	0	0	2	2
23-	-	999	detc	metaal	koper	Brabant	-	knoop	-	platte vierorige knoop. Met op de rand de tekst: F.R. BOOY en Co S...BOSCH Diameter: 18 mm.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	koper	-	-	beslag	-	Vierkant stukje beslag met afgeronde hoeken. Decoratie in reliëf met een bloemmotief. Lengte en breedte is ongeveer 30 mm.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	koper	-	-	gesp	-	rechthoekig gespje met afgeronde hoeken en een dubbele angel. Lengte: 31 mm. Breedte: 21 mm.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	kogel	musketkogel	-	0	0	0	3	3
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	lood	-	-	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	accijnld	-	-	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	lood	-	opb een van de kanten staat: ...Deventer... De rest is onleesbaar.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	lood	-	Op de ene kant staat: B II. Op de andere kant staat: O.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	lood	-	-	lood	-	Op de ene kant staat: ...RAKE-BEE... ELBURG. Op de andere kant staat: PTBO.	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	koper	-	-	scharm	-	-	0	0	0	1	1
23-	-	999	detc	metaal	messing	-	-	knoop	-	licht bolle knoop. Diameter: 17 mm.	0	0	0	1	1

23	-	999	metaal	koper	Nederland	munt	halve Willemseent	183...	0	0	0	1	1
23	-	999	metaal	koper	Nederland	munt	leeuwseent	jaartal onleesbaar.	0	0	0	1	1
23	-	999	metaal	koper	-	hanger	-	rechthoekig hangertje met op het midden van de smalle zijden twee ronde uitsteeksel met bloemmotief.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	lood	-	kogel	musketkogel	de ene heft een diameter van 15 mm. De andere heeft een diameter van 10 mm.	0	0	0	2	2
23	2-	999	keramiek	proto steengoed	Rijnland	xxx	-	-	1	0	0	0	1
23	2-	999	metaal	koper	-	vingerhd	-	-	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	-	knoop	-	Ronde bolle knoop. Diameter:17 mm.	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Nederland	munt	leeuwseent	-	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	zilver	Nederland	munt	dubbeltje_W	1827	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Overijssel	munt	duit	1626-1628	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	koper	Zeeland	munt	duit	1781	0	0	0	1	1
23	2-	999	metaal	tin of lood-tin legering	-	knoop	-	17de eeuwse ronde bolle knoopjes. Met aangegoten bevestigingsogen. Diameter: 10 mm.	0	0	0	2	2
23	1-	-	metaal	koper	Zeeland	munt	duit	1625	0	0	0	1	1
24	2	1	keramiek	wit aardewerk	-	xxx	-	buitenkant heeft loodglazuur met koperoxide	1	0	0	0	1
24	-	999	metaal	koper	-	knoop	-	Achterkant van een ronde knoop. Diameter: 20 mm.	0	0	0	1	1
24	2-	999	metaal	koper	-	kogel	-	kogel WO 2.	0	0	0	1	1
24	2-	999	metaal	koper	-	scharnr	-	duimstok	0	0	0	1	1
24	-	-	metaal	koper	-	kledhaak	-	-	0	0	0	1	1